

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

On a retiré à Pierre son permis parce qu'il ... mal.

- 1) conduit    2) conduise    3) conduis    4) conduisez

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

... sac lui a servi plusieurs années sans être remplacé.

- 1) Ce    2) Cet    3) Cette    4) Celle

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Développer ... capacités intellectuelles signifie développer son intelligence.

- 1) notre    2) son    3) leurs    4) ses

4. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A4).

Comme j'étais septième en orthographe, Papa m'a donné (A4) ... argent pour m'acheter ce que je voudrais. À la sortie de l'école tous les copains m'ont accompagné (A5) ... magasin où il y avait tant (A6) ... choses extraordinaires. J'y ai acheté une lampe de poche, parce que c'était ça que je voulais. J'étais content de l'avoir. C'était la meilleure lampe de poche que je voyais (A7) ... la vitrine chaque fois que je passais devant le magasin pour aller à l'école.

- 1) les    2) de l'    3) -    4) d'

5. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A5).

La maîtresse a frappé avec sa règle (A4) ... son bureau: «Silence! Nous ne faisons pas (A5) ... grammaire aujourd'hui, parce qu'il est arrivé un incident très grave: l'agent de police qui s'occupe de notre sécurité est allé se plaindre à Monsieur le Directeur. Il lui a dit que vous traversiez les rues comme une bande (A6) ... petits sauvages en courant et en mettant ainsi votre vie en danger. Donc, Monsieur le Directeur m'a demandé de vous faire (A7) ... leçon sur le Code de la route».

- 1) du    2) de    3) une    4) -

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A6).

Les flocons de neige me tombent (A5) ... yeux. Ça pique les joues, ça me gèle partout, mes bâtons se croisent, mes skis aussi, et voilà je suis (A6) ... terre. Les skieurs passent droit devant, genoux pliés, allure olympique, lunettes et bonnets à pompons, anoraks grisâtres sur ce ciel gris. Ma cousine Camille s'arrête, me tend son bras. Je me relève en lui adressant (A7) ... sourire reconnaissant. j'ai partout beaucoup (A8) ... neige mais pas pour longtemps. Avec le vent, elle s'envolera.

- 1) en    2) par    3) de    4) dans

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

Vers la fin de l'après-midi, Esther est revenue (A7) ... la place du village. La plupart des gens étaient partis mais, du côté des tilleuls, il y avait (A8) ... groupe de garçons et de filles. Quand elle s'est approchée, Esther a entendu le bruit de la musique d'accordéon. Au milieu (A9) ... la place, près de la fontaine, il y avait des femmes qui dansaient entre elles, ou bien avec (A10) ... très jeunes garçons qui leur arrivaient à l'épaule. Les soldats italiens étaient debout devant l'hôtel, ils fumaient en écoutant la musique.

- 1) en    2) sur    3) pour    4) à côté

8. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Il n'y a pas de génies dans ta famille, dans ... non plus.

- 1) la tienne    2) la mienne    3) le vôtre    4) le nôtre

9. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Leur ferme était ... belle du pays.

- 1) plus    2) la plus    3) moins    4) aussi

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

«Le mur long de 10 000 li». Telle est l'appellation chinoise de la Grande Muraille. Le li, unité de mesure des distances, équivalait à environ 500 m et «10 000 li» signifie ici «nombre infini».

La Grande Muraille, Qin Shi Huangdi veut (A10)... construire pour (A11)... faire un système de défense contre les attaques des barbares, c'est-à-dire des populations non chinoises, venues du nord. Ce formidable ouvrage (A12)... entièrement en terre battue, recouverte de parements de brique séchée. (A13)... ses 6700 kilomètres, et vous allez voir que c'est la plus longue construction humaine au monde.

La Grande Muraille est une marque de l'histoire de Chine (A14)... illustre l'art et la culture du pays. Aujourd'hui les touristes du pays et de l'étranger sont encouragés à l'escalader par ces lignes: «(A15)... qui n'a pas escaladé la Grande Muraille n'est pas un véritable homme».

- 1) lui      2) y      3) la      4) les

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

J'avais commencé cette liste depuis longtemps. A l'époque (A10) ... je croyais encore au Père Noël, je la lui postais le 22 décembre. Mon père m'accompagnait jusqu'à la boîte aux lettres. Il n'y avait ni adresse, ni timbre. Mais je glissais l'enveloppe dans la fente. On commence par mensonge et on ne sait plus comment s'arrêter. Cette liste (A11) ... à six ans, et chaque année je (A12) ... complétais. J'avais envie de devenir pompier, vétérinaire, astronaute, capitaine de marine, marchand, boulanger pour être heureux comme la famille de mon ami. Je (J') (A13) ... avais eu envie. Avoir un train électrique, une belle maquette d'avion, manger une pizza avec papa qui me disait souvent en souriant: «Tu comprendras quand tu auras mon âge ou même (A14) ... de ton grand-père». Mais une autre chose m'est venue à l'esprit: «(A15) ..., les adultes, vos promesses».

- 1) été entamé      2) est entamé      3) avait entamé      4) avait été entamée

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

L'envie de voyager représente nos préférences. Elle parle de nous. L'anthropologue peut dire au touriste: «(A10) ...-moi pourquoi tu voyages, je (A11) ... dirai dans quelle société tu vis et comment tu vois ton existence. » Les motivations des vacanciers sont de plus en plus diversifiées et contradictoires. Le plus important reste le repos et le rétablissement du corps et de l'esprit. Dans le langage populaire, les congés sont l'occasion de se «changer les idées», de se «dépayser», (A12) ... permet de rompre avec le quotidien. Le voyage est aussi un moyen de s'enrichir de ce que l'on voit.

Mais les vacances et les voyages (A13) ... pour agir sur son propre développement, tant mental que physique, intellectuel ou culturel. De nombreux Français éprouvent ainsi le besoin de progresser sur le plan professionnel et personnel. Ils (A14) ... sont poussés par leur propre ambition et par leur souci de bien faire, mais aussi par la concurrence dans l'univers professionnel (A15) ... oblige à être «performant»: une «société du casting» qui sélectionne et élimine les candidats avec de moins en moins de scrupules, comme dans les émissions de télé-réalité.

- 1) cela      2) celui      3) celle      4) ceux

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

«Le mur long de 10 000 li». Telle est l'appellation chinoise de la Grande Muraille. Le li, unité de mesure des distances, équivalait à environ 500 m et «10 000 li» signifie ici «nombre infini».

La Grande Muraille, Qin Shi Huangdi veut (A10)... construire pour (A11)... faire un système de défense contre les attaques des barbares, c'est-à-dire des populations non chinoises, venues du nord. Ce formidable ouvrage (A12)... entièrement en terre battue, recouverte de parements de brique séchée. (A13)... ses 6700 kilomètres, et vous allez voir que c'est la plus longue construction humaine au monde.

La Grande Muraille est une marque de l'histoire de Chine (A14)... illustre l'art et la culture du pays. Aujourd'hui les touristes du pays et de l'étranger sont encouragés à l'escalader par ces lignes: «(A15)... qui n'a pas escaladé la Grande Muraille n'est pas un véritable homme».

- 1) Parcoures      2) Parcourez      3) Parcourrons      4) Parcourez

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

(A11) ... les lieux d'un café parisien. Comment doivent-ils être? Généralement un café parisien (A12) ... dans une rue étroite de Paris. Il y a une petite terrasse ou tout simplement quelques tables avec des chaises mises sur le trottoir. A l'intérieur il y a le zinc et l'espace pour les tables, mais il n'est pas grand. Qu'est-ce qui est presque indispensable? Bien sûr! Des miroirs! Les miroirs sont devenus un objet nécessaire des cafés dès le XVIII<sup>e</sup> siècle. La première cause fut (A13) ... de l'économie: les miroirs économisaient la lumière et (A14) ... multipliaient. Et ils économisaient aussi l'espace en l'élargissant visuellement. L'idée des miroirs dans les cafés a non seulement servi à transformer l'intérieur et le rendre plus éclairé mais aussi a stimulé la création: on peut citer des peintres (A15) ... furent enchantés des miroitements et de leurs possibilités artistiques et qui (A16) ... profitèrent pour faire naître des chefs-d'œuvre.

- 1) le      2) lui      3) leur      4) la

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

Bientôt les vacances: (A11) ... à votre budget! Il faut absolument (A12) ... penser à l'avance. Des retraités ou des salariés trop modestes, le chômage ou le prix élevé des études, (A13) ... donne des idées, qui sont ensuite reprises par tout le monde. Les échanges des logements sont devenus banals.

On prête également de plus en plus souvent son appartement, pendant les vacances, à des retraités, par exemple: ils pourront visiter la ville, aller au concert ou au théâtre, et habiter chez vous gratuitement s'ils sont d'accord pour arroser les plantes et montrer que l'appartement (A14) ...

Il y a des personnes (A15) ... organisent des randonnées, d'autres se proposent comme chauffeurs: si vous passez une semaine en mer, vous pourrez, grâce à elles, laisser votre voiture en Vendée et vous (A16) ... retrouverez en descendant du bateau en Normandie. C'est la solution la moins chère!

- 1) qui      2) que      3) dont      4) où

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Le professeur a dit à ses élèves: « Demain, on ira au musée. » — Le professeur a dit à ses élèves ...

- 1) qu'ils iront au musée le lendemain      2) qu'on ira au musée le lendemain      3) qu'ils iront au musée demain  
4) qu'on ira au musée demain

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Je déteste que vous m' ... sans cesse.

- 1) interrompez      2) interrompiez      3) interromprez      4) interrompiez

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Louise a dit: «Je partirai obligatoirement à la montagne». — Louise a dit ... obligatoirement à la montagne.

- 1) elle partira      2) qu'elle partirait      3) qu'elle part      4) si elle partirait

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Le 10 juin (1) Laurence Boone a été nommée (2) directeure économique (3) et financière (4) de l'entreprise.

- 1) 1      2) 2      3) 3      4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Je pouvais passer le temps sans rien faire dans son bureau chaque matin (1), parce que, évidemment (2), nous étions en pleine entente cordiale (3) depuis longtemps (4).

- 1) 1      2) 2      3) 3      4) 4

21. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Vers neuf heures (1) il est rentré, et en même temps (2) a paru M. Alphonse, serré dans son habit à carreaux (3), en gants blancs (4).

- 1) 1      2) 2      3) 3      4) 4

22. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A22).

Soudain une ombre passa sur le taillis. Je levai la tête et je vis le condor (*зрүф*). Il était descendu du zénith et il (A21) ... majestueusement. Je pensai qu'il (A22) ... par curiosité pure, pour jeter un coup d'œil sur l'intrus qui (A23) ... pénétrer dans son royaume. Mais je le vis prendre un large virage en passant derrière moi et je (j') (A24) ... alors avec terreur qu'il décrivait un cercle dont j'étais le centre, et que ce cercle (A25) ... peu à peu vers moi!

- 1) vint      2) est venu      3) viendra      4) était venu

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

Ce matin Mme Langlois, professeur au lycée Pasteur, est partie de chez elle un peu plus tard que d'habitude. La veille, elle (A23) ... longtemps après minuit et avait oublié de remonter son réveil. Mais elle pensait qu'en se dépêchant, elle (A24) ... à l'heure pour son cours. Heureusement, on (A25) ... bien dans la ville. Au carrefour, alors qu'elle (A26) ... à gauche, le feu est passé du vert à l'orange, mais Mme Langlois (A27) ... Un coup de sifflet l'a rappelée à l'ordre. Un agent de police a examiné ses papiers, puis il lui a demandé quelle (A28) ... sa profession. Après avoir su qu'elle était professeur il lui a demandé d'un air impassible de recopier cent fois: «Je dois respecter les feux de signalisation.»

- 1) s'est couché      2) s'était couchée      3) se couchait      4) se coucherait

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Paula devait prendre l'avion qui la ramenait de Hong-Kong à Londres. La veille de son retour à Londres elle (A23) ... renversée par une voiture. Mais ce matin-là elle (A24) ... quand même dans l'avion. Là, elle ne se sentait pas bien. Son bras droit lui (A25) ... mal. Deux médecins qui se trouvaient aussi à bord l'ont examinée et ont trouvé une fracture (*перелом*). Ils lui (A26) ... les premiers soins de secours. Mais Paula souffrait de plus en plus, elle n'arrivait plus à respirer. Les médecins l'ont examinée à nouveau et ont découvert une poche d'air qui compressait un poumon. La jeune fille allait mourir étouffée. Vite, on a organisé une mini salle d'opération et les médecins (A27) ... ce qu'il y avait sous la main. Paula a été sauvée.

- 1) s'embarque      2) s'embarquerait      3) s'est embarquée      4) s'était embarqué

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

Ce matin Mme Langlois, professeur au lycée Pasteur, est partie de chez elle un peu plus tard que d'habitude. La veille, elle (A23) ... longtemps après minuit et avait oublié de remonter son réveil. Mais elle pensait qu'en se dépêchant, elle (A24) ... à l'heure pour son cours. Heureusement, on (A25) ... bien dans la ville. Au carrefour, alors qu'elle (A26) ... à gauche, le feu est passé du vert à l'orange, mais Mme Langlois (A27) ... . Un coup de sifflet l'a rappelée à l'ordre. Un agent de police a examiné ses papiers, puis il lui a demandé quelle (A28) ... sa profession. Après avoir su qu'elle était professeur il lui a demandé d'un air impassible de recopier cent fois: «Je dois respecter les feux de signalisation.»

- 1) circule      2) a circulé      3) circula      4) circulait

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

Accueillie 123 jours avant les JO avec splendeur par le Président de la Fédération russe, la (A26) ... olympique en provenance de la Grèce a été allumée sur la Place Rouge de Moscou. Le feu d'Olympe (A27) ... du Pôle Nord, en passant par le sommet du mont Elbrouz, jusqu'au plus profond (A28) ... au monde, Baïkal. Le feu s'est trouvé également dans le (l') (A29) ..., il a été envoyé sur une station spatiale internationale. Les Jeux Olympiques d'hiver organisés tous les quatre ans est un immense (A30) ... très attendu par tous les sportifs et leurs Supporteurs.

- 1) symbole      2) flamme      3) drapeau      4) lumière

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

Comme beaucoup de grands projets architecturaux qui appartiennent aujourd'hui au (A26) ..., la Tour Eiffel a fait l'objet de nombreuses accusations. Mais dans ce domaine, seul le (l')(A27) ... est juge et pour la Tour Eiffel, il a déjà rendu son verdict! Au moment de sa (A28) ... de violentes protestations ont été exprimées par plusieurs personnalités. Le 14 février 1887, «Le Temps» publie un manifeste signé par des «personnalités du monde des arts et des lettres» pour protester contre l'installation d'une tour de 300 mètres au Champ-de-Mars. Gustave Eiffel défend bec et ongles son (A29) ... ambitieux. Mais la polémique redouble. Certaines personnalités (A30) ... plus tard leurs torts.

- 1) époque      2) temps      3) minute      4) heure

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A28).

Nous avons reçu une lettre de Jérôme, datée du 2 janvier. De sa lettre nous (A23) ... que Sabine et lui (A24) ... la maison qu'ils habiteraient pendant la durée de leur stage à Nouméa. Il nous écrivait également que la veille, ils avaient visité l'hôpital et le directeur de l'hôpital les (A25) ... aux membres de l'équipe médicale. Jérôme ajoutait qu'à Nouméa il y (A26) ... de très belles plages dans les environs et que le lendemain ils (A27) ... Se baigner. A propos de leur travail il a écrit qu'ils (A28) ... à travailler dans le service de pédiatrie le lundi suivant.

- 1) commencent      2) avaient commencé      3) ont commencé      4) commenceraient

29. Укажите антоним (слово с противоположным значением) к подчеркнутому слову.

Les voyageurs d'un des rares trains qui roulent à Paris arrivent à la gare Saint-Lazare.

- 1) tombent      2) embarquent      3) partent      4) déchargent

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Les adolescents adeptes d'Internet sont bien plus sociables que certains adultes ne le (l') (A26) ... . Contrairement à l'impression que peuvent avoir les parents et les professeurs, la majorité des jeunes sont contents de leurs (A27) ... avec les adultes. L'enquête réalisée pour le Forum *Adolescences* illustre certains malentendus entre (A28) ..., parce que les adultes ont beaucoup de mal à comprendre les messages contradictoires des adolescents. Les parents ne comprennent pas que leurs enfants ont (A29) ..., à la fois, d'autonomie et d'un garde-fou. Même si les adolescents (A30) ... beaucoup de temps devant leurs écrans, c'est un stéréotype de penser qu'ils sont complètement coupés du monde.

- 1) passent      2) tiennent      3) suivent      4) abandonnent

31. Выберите из предложенных вариантов подходящее по контексту значение выделенного слова.

Au supermarché voisin, elle acheta un roman policier et des **articles** de voyage.

- 1) пункты      2) снасти      3) вещи      4) препараты

32. Укажите один из предложенных вариантов, с которым глагол «la bouche» составляет устойчивое словосочетание.

- 1) de transport      2) de métro      3) d'autobus      4) de ville

33. Определите правильную последовательность реплик (A—F) в диалоге.

- A. Oui, bien sûr, de plus je peux perfectionner mon anglais!  
 B. Ça vous intéresse aussi parce que c'est une société internationale, n'est-ce pas?  
 C. Eh bien, je travaille, maintenant! Je travaille comme technicien dans une société internationale.  
 D. Alors, quoi de neuf?  
 E. Oui, j'aime bien mon travail, c'est intéressant.  
 F. C'est vrai? Ça, c'est une bonne nouvelle! Et vous êtes content de votre travail?

- 1) CBEFAD      2) CFEBAD      3) DCBEFA      4) DCFEBA

34. Укажите вопрос, на который вы могли бы ответить « Pas du tout »:

- 1) Et cette histoire! Vous y croyez, vous?      2) Mélanie, tu sors avec nous ce soir?  
 3) Pour rentrer tu prends ce bus ou pas?      4) Pourrais-tu nous montrer ta nouvelle robe?

35. Определите правильную последовательность реплик (A—F) в диалоге.

- A — Si vous avez des oranges, on en achète six.  
 B — Oui, j'en ai. Combien est-ce que vous en prenez?  
 C — Trois euros. Et avec ça?  
 D — Douze euros pour tout. Passez une bonne soirée!  
 E — Bonsoir, Madame, est-ce que vous avez des haricots verts?  
 F — Un kilo, et des tomates, nous en prenons un demi-kilo. Et cette belle salade, vous la vendez combien?

- 1) EBACFD      2) ECABFD      3) EFCABD      4) EBF CAD

36. Установите соответствие между репликами-стимулами (A—D) и ответными репликами (1—5). Выберите один из предложенных вариантов ответа. Одна реплика (1—5) является лишней.

- |                                                             |                                          |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| A — Ne te fâche pas contre moi!                             | 1 — Oui, il est très hospitalier.        |
| B — Tu connais le quartier de la Butte-aux-Cailles à Paris? | 2 — Ça doit être vraiment important.     |
| C — Yannick est toujours très heureux quand on va chez lui. | 3 — Bien sûr, j'y habite même!           |
| D — Tiens, un petit cadeau pour toi!                        | 4 — Ne t'inquiète pas, nous sommes amis. |
|                                                             | 5 — Merci, tu es gentil!                 |

- 1) A4B1C3D2      2) A4B3C1D5      3) A2B3C1D4      4) A2B3C4D5

37. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Alors que l'université semble être la voie logique pour les jeunes étudiants qui pensent faire une carrière dans l'enseignement des langues étrangères, le choix n'est pas si facile dans le cas d'un changement d'orientation. En fonction de son âge, de sa situation professionnelle ou personnelle, tout le monde n'aura pas les moyens, même le courage de retourner sur les bancs de la faculté pendant deux années au moins. Pour ces publics, Alliance française (l'association qui a pour but de diffuser la langue et la culture françaises à travers le monde et représente le premier réseau culturel mondial avec une implantation dans 136 pays) a développé différents cursus (ensembles des études universitaires). Dans ce cas, l'offre se concentre sur le Diplôme professionnel de l'Alliance Française Paris Ile-de-France (DPAFP) qui se déroule sur vingt semaines au siège à Paris. Son avantage réside dans la complémentarité entre théorie et pratique, puisque l'étudiant est amené à prendre en charge des séquences de cours.

II. Avant de faire son choix, il convient de s'interroger sur l'énergie et le temps que l'on veut consacrer à ses études, mais aussi le type de structure et le pays dans lesquels on souhaite travailler. « En Bulgarie, nous avons des publics universitaires, du monde politique ou encore des enseignants, explique Richard Lescure, qui occupait jusqu'au septembre 2012 le poste de directeur adjoint. En général, nous y privilégions les cursus académiques. Pour autant, une personne qui disposerait d'une maîtrise d'histoire ou de littérature par exemple, complétée par le Diplôme d'enseignant de français, aurait aussi un profil très intéressant. »

III. Certaines particularités du pays sont aussi à prendre en compte. « En Turquie, les professeurs de français doivent avoir une maîtrise de lettres modernes ou classiques, ou alors une maîtrise de sciences du langage. » Une Allemande parfaitement bilingue qui vit depuis vingt ans en France, en a fait l'amère expérience. « La formation m'a surtout aidée dans la préparation de mes cours. Mais le diplôme n'y est pas suffisamment reconnu par les employeurs. Après deux années de recherche infructueuse, j'ai finalement trouvé un emploi d'enseignante chargée de missions ponctuelles », confie-t-elle.

IV. Enfin, s'il est vrai que le côté international du diplôme DPAFP lui offre une bonne visibilité hors de France, beaucoup de candidats trouvent des missions dans des écoles locales privées. Et là, **si le diplôme compte, il n'est plus l'argument clé de la candidature**. Prime le fait que l'enseignant soit francophone de langue maternelle et qu'il ait de l'expérience.

- 1) Il faut suivre un cursus supplémentaire si l'on veut changer d'orientation professionnelle.  
 2) L'Alliance française a un seul bureau qui siège à Paris.  
 3) La plupart des enseignants refusent de changer d'orientation professionnelle.  
 4) La maîtrise de littérature est suffisante pour trouver facilement du travail.

38. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. La télévision est la première grande révolution technologique du XX siècle dans le domaine de l'information. Relativement récente, elle s'est peu à peu imposée comme source de divertissement, de culture, de connaissances, d'informations. Elle est devenue au cours du temps le principal média d'information, information dont l'importance se manifeste dans le journal télévisé du soir. Huit heures, c'est pour certains, l'heure des actualités quand le silence règne dans les foyers! On va nous apporter les informations du monde entier, on va tout savoir sur ce qui se passe sur la planète Terre et au-delà.

II. Mais est-ce qu'on peut se fier à cette parole? Il y a d'abord la question du choix des nouvelles. Le journal télévisé dure 30 minutes environ. On ne peut pas aborder en une demi-heure la totalité des informations. Il faut faire une sélection en vertu de l'importance des nouvelles. Mais qui est juge? Parfois, on a l'impression que les événements du monde n'existent que parce que la télévision les fait exister. Si un conflit éclate quelque part? La télévision, tous les médias se précipitent sur le terrain. Et pendant quelques jours, il n'est question que de ce conflit. Et puis, il disparaît des écrans et on pourrait croire que la paix est revenue, que le conflit est terminé. Pas du tout, il continue dramatiquement, mais la télé a tout simplement cessé d'en parler.

III. Autre élément à prendre en compte: la hiérarchie des nouvelles. Pourquoi commencer par celle-ci et non par celle-là? Qui décide, là aussi? Est-ce l'ensemble de la rédaction? Quelle parta le présentateur dans ces choix? En fait le grand « décideur », le chef d'orchestre de cette cérémonie du 20 heures, ce sont des téléspectateurs qu'on surveille pour savoir ce qu'ils demandent.

IV. Et c'est pourquoi, très souvent, le journal télévisé s'ouvre sur les résultats sportifs, en particulier les résultats de football. **Au milieu des guerres meurtrières, des conflits sociaux graves, des problèmes politiques, ce qui semble important au point de mériter la «une» du journal, ce sont les péripéties d'un match de football.** Pourquoi? Parce que les responsables de la chaîne pensent que c'est ce qui intéressera le plus grand nombre. On peut se poser alors la question de l'objectivité à la télévision, d'autant plus que l'aspect commercial joue aussi un rôle important.

- 1) La durée du journal télévisé change énormément d'une journée à l'autre.
- 2) La télévision arrête de parler d'un conflit quand celui-ci se termine.
- 3) Très peu de gens regardent le journal télévisé et s'intéressent à ce qui se passe dans le monde.
- 4) On ne peut pas parler de tout pendant une émission, il faut faire une sélection.

39. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Les producteurs français...

I. Aux yeux des Français, la France est le pays du fromage et il ne peut y en avoir d'autres. Chaque province, chaque terroir a donné naissance à des variétés reconnues par les gastronomes du monde entier. Même si la qualité des fromages français est indiscutable, la France n'est pas le premier producteur mondial de fromage, ce sont les Etats-Unis. Ce n'est pas non plus le premier exportateur: c'est l'Allemagne. Les Français connaissent l'excellence de ce pays dans le domaine industriel, ils seront sans doute surpris d'avoir été dépassés, depuis 2003, par un pays dont ils ignorent la puissance agroalimentaire. Si on parle des records ponctuels, la France se fait devancer par un autre voisin et concurrent: l'Italie.

II. Heureusement la France reste le pays où le fromage n'est pas un simple produit agroalimentaire, c'est un véritable culte national. Que l'Union Européenne interdise le fromage au lait cru, la presse proteste contre ses résolutions. Et même si les Suisses rappellent que le fromage «gruyère» vient de chez eux et n'a pas de trous, les agriculteurs français exigent de révisionner les normes pour la fromagerie. Le fromage est sans doute l'un des produits dont le mode de consommation diffère le plus selon les pays. La France, c'est bien connu, est un cas unique: le fromage fait partie intégrante du repas, c'est la tradition du plateau de fromages, sans équivalent dans le monde.

III. La France possède un riche patrimoine fromager dont il faut profiter. De fait, aujourd'hui, c'est bien plus de 1000 types de fromages que l'on produit en France. Il n'y a pas un canton, en France, qui n'ait son fromage. On connaît la phrase attribuée au général de Gaulle: «Comment voulez-vous gouverner un pays où il y a plus de 300 espèces de fromages?» **La France compte effectivement le plus grand nombre de fromages qui font l'objet des démarches de protection**, c'est-à-dire certains fromages de terroir bénéficient d'une reconnaissance officielle: Appellation d'Origine Contrôlée (AOC). Ce signe permet de préserver un patrimoine culturel et gastronomique. C'est l'assurance qu'un produit a été fabriqué selon un savoir-faire transmis de génération en génération.

IV. Au savoir-faire artisanal la France ajoute un savoir-faire industriel réellement impressionnant auquel on doit probablement la véritable explosion de la consommation de produits laitiers depuis quelques décennies. On a dit que les fromages les plus répandus au monde sont italiens, mais, savez-vous qui est l'un des producteurs de fromages italiens? C'est la France!

- 1) luttent pour protéger des fromages traditionnels.
- 2) sont écrasés par leurs concurrents étrangers.
- 3) n'appliquent pas des règles strictes pour fabriquer des fromages traditionnels.
- 4) interdisent l'importation de fromages au lait cru.

40. Укажите, на какой вопрос нет прямого ответа в тексте.

I. C'est un type de 26 ans que l'on voit derrière sa caméra dans son studio en désordre. Les personnages qui sont mis en scène c'est lui-même, son colocataire et parfois son chat noir. Grâce à ces vidéos dont la formule est très simple il a réussi attirer sur son site Internet des millions de fans y naviguant pour se distraire.

II. Norman Thavaud, plus connu en tant que Norman fait des vidéos, est né à Arras, dans le Pas-de-Calais. Sa mère est enseignante d'histoire-géographie tandis que son père travaille dans l'animation et, en même temps, est dirigeant d'une école de cinéma. Depuis tout petit, Norman utilisait la caméra de son père pour tourner des vidéos. Après le bac, en 2005, Norman s'est installé à Paris pour suivre ses études de cinéma. Il n'est pas un étudiant exemplaire: il redouble 3 fois une année d'université car, au lieu de s'intéresser aux cours, il passe son temps à jouer aux jeux vidéo. Comment se fait-il qu'un homme ordinaire qui paraissait très peu travailleur ait remporté un tel succès? À l'époque quand ses amis s'intéressaient aux dessins animés, il était déjà inspiré par Jacques Tati, acteur-réalisateur français.

III. Norman commence son aventure avec les vidéos sur Internet en 2008 quand il forme avec un collègue de lycée un groupe qui diffuse des vidéos humoristiques. Il obtient sa licence de cinéma et, à la fin 2010, il se met à faire des films à son compte. **Le jeune réalisateur se focalise sur des séquences qui durent en moyenne 4 minutes pour ne pas ennuyer le spectateur.** Dans ses vidéos il parle des sujets de la vie quotidienne: il ridiculise les expressions qui sont **fréquemment** utilisées dans la langue française, mais qui n'expriment aucune idée, il traite aussi de cigarettes électroniques, de la génération Google ou bien il raconte ce que signifie être propriétaire d'un chat à la maison.

IV. Mais comment fait-il ses vidéos et d'où sortent toutes ses idées? Dans une interview le jeune réalisateur a avoué qu'il reprenait tout simplement des scènes banales de la vie: «Je suis rentré d'un cours de ping-pong et j'ai tout de suite voulu partager des situations qui m'ont fait rire. Ça a été instinctif, pas du tout travaillé à l'avance. » Le grand succès de ses vidéos permet à Norman de gagner sa vie en réalisant sa passion grâce aux publicités. Mais même si Norman est inondé par une multitude d'offres provenant de la télévision, du cinéma et de la radio, il est loin d'accepter tout ce qu'on lui propose parce qu'il veut pouvoir faire des choses qui lui ressemblent.

- 1) Quelle vidéo de Norman Thavaud a reçu le plus grand nombre de visionnements parmi le public?
- 2) Quelles études Norman Thavaud a-t-il faites?
- 3) Quel animal de compagnie possède Norman?
- 4) D'où Norman Thavaud tire-t-il ses sujets?

41. Укажите значение подчеркнутого в абзаце III слова.

I. Paris a un rapport privilégié avec la lumière. Non celle du soleil mais celles de la fée électricité et de la culture. En 1318, le roi Philippe V ordonna de brûler une chandelle toute la nuit à la porte de son palais. Jusqu'au XVI<sup>e</sup> siècle, ce fut la seule forme d'éclairage public à Paris. Les bourgeois louaient les services des personnes qui s'orientaient bien dans le noir pour se faire conduire à travers la ville après le coucher du soleil. L'éclairage public au gaz n'arrive qu'en 1829, à l'exemple de Londres. En 1878 on mène les premiers essais d'éclairage électrique. Le surnom de «Ville lumière» date de l'Exposition de 1889.

II. Avec la «belle époque» la réputation internationale de Paris s'installe. La ville est moderne, avec des constructions hardies et spectaculaires. La ville débordait de richesse avec ses grands magasins, et de vie avec ses cabarets. C'est aussi à ce moment-là que Paris s'impose comme la capitale des arts, des spectacles. Depuis cette époque, Paris a conduit à la perfection son accord avec la lumière. Quelque 200 000 sources lumineuses illuminent les Champs-Élysées, la Tour Eiffel, le Louvre, qui deviennent comme les vitrines des grands magasins au moment de Noël. Paris se prête particulièrement à cette mise en valeur par la lumière: ses monuments, ses perspectives, l'eau de la Seine, l'ordre qui y règne sont rendus plus grands grâce à l'éclairage artificiel.

III. Il est évident qu'une telle splendeur **consomme** beaucoup d'électricité. Le conseil municipal de Paris a décidé de lancer un plan d'économies de 30% sur dix ans. Mais Paris n'est pas seulement la Ville lumière pour ses éclairages. Elle l'a été également pour la culture, l'art, la pensée. *La statue Liberté éclairant le monde* est née à Paris, des mains de Bartholdi et d'Eiffel. Sa lumière est aussi celle dont elle a envoyé un éclair aux Américains, pour illuminer l'entrée du port de New York.

IV. Paris est-elle encore la Ville lumière? Malheureusement, au début du XXI<sup>e</sup> siècle il se peut que la «lumière» de Paris soit de plus en plus celle de ses magasins et de moins en moins celle des «étincelles de la raison» et des arts. La ville a été désertée par les grands affrontements culturels et les grands courants d'idées. Les artistes et les philosophes ont quitté Paris en emportant avec eux sa réputation de la Ville lumière. Elle est de plus en plus ville-musée, de plus en plus supermarché du luxe pour visiteurs oisifs. **Les étrangers s'y installent de moins en moins pour créer**, comme les Picasso ou les Henry Miller de l'avant-guerre, mais plutôt pour profiter d'un cadre urbain privilégié.

- 1) utilise
- 2) économise
- 3) produit
- 4) garde

42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенной в абзаце III части предложения.

I. Aux yeux des Français, la France est le pays du fromage et il ne peut y en avoir d'autres. Chaque province, chaque terroir a donné naissance à des variétés reconnues par les gastronomes du monde entier. Même si la qualité des fromages français est indiscutable, la France n'est pas le premier producteur mondial de fromage, ce sont les Etats-Unis. Ce n'est pas non plus le premier exportateur: c'est l'Allemagne. Les Français connaissent l'excellence de ce pays dans le domaine industriel, ils seront sans doute surpris d'avoir été dépassés, depuis 2003, par un pays dont ils ignorent la puissance agroalimentaire. Si on parle des records ponctuels, la France se fait devancer par un autre voisin et concurrent: l'Italie.

II. Heureusement la France reste le pays où le fromage n'est pas un simple produit agroalimentaire, c'est un véritable culte national. Que l'Union Européenne interdise le fromage au lait cru, la presse proteste contre ses résolutions. Et même si les Suisses rappellent que le fromage «gruyère» vient de chez eux et n'a pas de trous, les agriculteurs français exigent de **révisionner** les normes pour la fromagerie. Le fromage est sans doute l'un des produits dont le mode de consommation diffère le plus selon les pays. La France, c'est bien connu, est un cas unique: le fromage fait partie intégrante du repas, c'est la tradition du plateau de fromages, sans équivalent dans le monde.

III. La France possède un riche patrimoine fromager dont il faut profiter. De fait, aujourd'hui, c'est bien plus de 1000 types de fromages que l'on produit en France. Il n'y a pas un canton, en France, qui n'ait son fromage. On connaît la phrase attribuée au général de Gaulle: «Comment voulez-vous gouverner un pays où il y a plus de 300 espèces de fromages?» **La France compte effectivement le plus grand nombre de fromages qui font l'objet des démarches de protection**, c'est-à-dire certains fromages de terroir bénéficient d'une reconnaissance officielle: Appellation d'Origine Contrôlée (AOC). Ce signe permet de préserver un patrimoine culturel et gastronomique. C'est l'assurance qu'un produit a été fabriqué selon un savoir-faire transmis de génération en génération.

IV. Au savoir-faire artisanal la France ajoute un savoir-faire industriel réellement impressionnant auquel on doit probablement la véritable explosion de la consommation de produits laitiers depuis quelques décennies. On a dit que les fromages les plus répandus au monde sont italiens, mais, savez-vous qui est l'un des producteurs de fromages italiens? C'est la France!

- 1) De fait, la France a la plus grande quantité d'espèces de fromages que les Français protègent.
- 2) La France effectue de nombreux calculs des fromages qui sont protégés par les Français.
- 3) Les Français pensent être au premier rang des pays producteurs de fromage qui est l'objet de leur protection.
- 4) Les qualités de fromages français sont innombrables à cause de leur protection par le gouvernement.

43. Заполните пропуск (A43) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis plus de trente ans, l'informatique se développe et ses applications gagnent l'ensemble de la vie économique, scientifique mais aussi culturelle et artistique. Les outils informatiques ont également envahi la vie quotidienne. Toutefois, l'informatique suscite encore doute et inquiétude. De plus, l'informatique a créé son propre langage (A43)... des non-initiés.

Les salariés redoutent l'impact (*ont peur des conséquences*) sur leur emploi de l'informatique (A44) ... Les chefs d'entreprise craignent les effets destructeurs des changements imprévisibles sur leur compte d'exploitation. Les cadres se sentent menacés par l'usage systématique de ces claviers qui les rabaissent de quelques rangs dans leur échelle des valeurs professionnelles. Les citoyens pensent que la liberté individuelle est discréditée par les fichiers et la carte d'identité informatisés. En dehors de quelques passionnés, adorateurs de la souris, (A45) ...

L'informatique est omniprésente (*ездесущая*), sous des formes nombreuses. Chacun de nous vit dans un univers informatisé (A46) ... Le salaire est versé directement sur le compte bancaire. Le même compte est automatiquement débité du loyer, des achats à crédit, du paiement des factures de téléphone, d'électricité. Chaque mois, l'argent entre et sort du compte (A47) ... Ce n'est plus l'argent de nos grands-mères; ce sont des informations sur l'argent qui sont échangées. D'ailleurs, on ne se rend pratiquement plus à la banque (A48) ... Est-il encore raisonnable d'avoir peur de l'informatique?

- 1) personne n'est vraiment enthousiasmé
- 2) qui obscurcit la compréhension
- 3) qui prend les formes les plus diverses
- 4) aux touches noires et blanches

44. Заполните пропуск (A44) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort? » Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)... disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression «lune de miel» pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif «lunatique». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche ».

- 1) sous de nombreuses formes
- 2) de rejoindre après sa mort le Ciel et le Soleil
- 3) associée à l'amour et à l'imagination
- 4) n'incarnait vraiment pas l'image et le pouvoir de Rê

45. Прочитайте тексты 1—3. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui a déjà appris le métier?

1. **Annie:** « Bonjour! Le dessin, la peinture, c'est ma passion (avec une petite préférence pour les aquarelles et les pastels). J'aimerais pouvoir faire de ma passion mon métier, mais ça ne mène pas très loin. J'aime dessiner le corps humain, je le trouve beau, parfait même. J'apprécie les paysages mais je n'en fais pas beaucoup. J'aime bien cuisiner tous les plats épicés, originaux ou traditionnels, à base de porc, de bœuf et de légumes du jardin, et recevoir du monde pour leur faire goûter tout ça».

2. **Jeanine:** « Bonjour! J'habite en Savoie. Je suis mariée. Je suis guide mais je ne travaille pas pour le moment. Je m'occupe de ma petite fille âgée de trois mois. J'ai beaucoup de choses à faire. Je range les affaires, je fais le ménage, je me promène avec mon bébé, je vais au magasin. Pendant la journée j'essaie de trouver du temps pour perfectionner des langues étrangères: l'allemand et l'italien qui sont indispensables pour mon travail. Le soir nous regardons la télé, j'aide mon fils aîné qui a 8 ans à faire les devoirs. Quand tout le monde dort j'aime lire ou tricoter. Je me couche d'habitude vers minuit».

3. **Héloïse:** «Bonjour! J'adore les animaux et surtout les chevaux! Je me débrouille vraiment très bien à l'école, sauf en musique et en histoire/géographie. J'aime énormément le sport, surtout l'équitation que je pratique déjà depuis plus de cinq ans, mais j'aime aussi les sports de ballons (football, handball, basket-ball) ainsi que le judo et la lutte. Quant au métier à choisir, pour le moment je ne sais pas du tout ce que je veux faire plus tard. J'aime beaucoup de choses alors c'est très difficile pour moi de choisir. Mes parents veulent la médecine mais moi je trouve que c'est pas fait pour moi».

Qui

1) 1      2) 2      3) 3

46. Заполните пропуск (A46) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Contrairement aux artistes (A43) ..., Carlito a choisi «de se mettre toujours dans un état d'inconfort». Pour cet artiste, travailler dans un atelier, avec toutes ses œuvres autour est le meilleur moyen de refaire ce (A44) ... . Inclassable, ce citoyen du monde ne veut pas faire de «l'art jetable».

L'art contemporain actuel veut déconstruire les normes. Mais un carré rouge dans un rectangle blanc, c'est très peu pour lui: « Avant de déconstruire, il faut savoir construire.» Même si ses tableaux ne montrent pas la réalité que l'œil pourrait voir, ils inspirent, dégagent une énergie (A45) ... Cet artiste personnalise tout ce qui lui appartient, de ses chaussures, (A46) ..., aux peintures qu'il a faites sur sa veste, tout est art chez lui. « L'art est une manière de vivre» comme il aime le préciser. Si aujourd'hui il obtient la reconnaissance internationale, il ne compte pas changer sa manière de voir les choses. « L'argent est juste un moyen de créer de nouvelles choses et d'explorer de nouveaux champs artistiques. » Cet homme offre sa vie à l'art et multiplie les performances. Qu'il peigne des fresques murales de dizaines de mètres ou de petits tableaux, (A47) ... . Son exposition est un bon exemple de ce que Carlito veut transmettre. Il a peint la plupart de ces toiles lors d'un voyage au Mexique dont le but était de montrer que l'art est gratuit. Des projets plein la tête, Carlito prépare un film, il sera également à Montréal pour le projet (A48) ... grâce à des fresques murales qui seront peintes «un peu partout». Artiste vivant et vivifiant Carlito Dalceggio offre un peu de vitalité au monde artistique contemporain.

- 1) qui transformera la ville en vaste musée à ciel ouvert      2) auxquelles il a rajouté de petits points de couleurs sur le bout  
3) il y met la même énergie      4) auxquels il avait rêvé pendant toute son enfance

47. Заполните пропуск (A47) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort?» Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression «lune de miel» pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif «lunatique». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche».

- 1) avoir l'air de tomber de la lune      2) comme la France ou les Etats-Unis      3) s'accomplir durant la pleine lune  
4) il reste un symbole très puissant

48. Прочитайте тексты 1—3. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui tâche d'appliquer à sa vie les connaissances acquises dans ses lectures?

**1. Clémentine:** « Bonjour! J'ai 18 ans. Je suis passionnée pour les méthodes d'organisation et pour la psychologie. Je suis toujours à la recherche du mieux-être à travers mes lectures. J'adore les livres et j'aurais besoin de plusieurs vies pour lire tout ce que je voudrais. Je tente de mettre en pratique ce que les livres m'enseignent. Informaticienne à la base, je suis également passionnée pour le web et je suis en train d'acquérir un nouvel emploi dans ce domaine à Paris. Je suis également passionnée pour le tricot. Cela me relaxe, m'apaise l'esprit».

**2. Fanny:** « Bonjour! J'habite à la campagne au nord-est de la France. C'est pour ça, peut-être, que j'aime la nature. Je trouve que toutes les saisons ont leur charme. J'aime beaucoup faire de longues promenades. J'adore voir fleurir des arbres et des plantes au printemps. J'adore l'odeur et l'ambiance particulières de l'automne. J'aime profiter de mon foyer lorsqu'il fait très froid et marcher sur la neige quand on a la chance d'en avoir. J'aime l'été pour profiter de la lumière du jour plus longtemps. Bref, j'aime toutes les saisons et j'espère vraiment qu'on ne les perdra pas».

**3. Aline:** « Bonjour! Je suis Belge et j'habite à Bruxelles. Cette année je termine mes études dans le lycée, mais j'hésite toujours quant à mes futures études et ma future profession. Je suis une assez bonne élève (selon les professeurs) mais, à mon avis, il me faut travailler mieux et plus. Je suis forte en mathématiques, mais plutôt grâce au professeur qui sait vraiment expliquer des choses très compliquées d'une manière compréhensible. De plus, il est celui qui possède un certain nombre de qualités humaines. Il est toujours à la disposition des élèves et prêt à leur consacrer un peu de son temps».

1) 1      2) 2      3) 3

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

Il va ... le coiffeur deux fois par semaine.

50. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B2) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le ministre français de la Culture, Frédéric Mitterrand, a lancé l'(B2) ... (**opérer**) « Mon journal offert» pour tous les 18—24 ans. Cette action propose un journal gratuit, pendant un an. Une bonne initiative?

Cette campagne « Mon journal offert» a un double objectif. D'abord soutenir (B3) ... (**économique**) un secteur qui, en ce moment, connaît beaucoup de difficultés. (B4) ... (**Deux**) objectif encourager la jeune génération à se libérer un peu de l'ordinateur et d'Internet pour lire plus souvent la presse papier. L'habitude de lecture, si elle n'est pas prise dès le plus jeune âge, est très difficile à commencer quand on atteint l'âge adulte.

51. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B3) предложенными словами, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SIGNÉ, LANGAGE, SOUHAITER, DROIT, S'OFFRIR, REFUSER, SENTIMENT, POUVOIR, PLAISIR, AGE

Offrir des fleurs est toujours un geste apprécié pour remercier ou encore tout simplement faire (B3)... : Oui, mais quelles fleurs offrir? Et surtout à qui les destiner? Les fleurs ont leur propre (B4)... . Il est amusant et utile de le connaître.

Première règle: on ne (B5)... pas offrir des fleurs à n'importe qui. Même si de nos jours, les hommes s'en voient offrir, ce plaisir de recevoir est de préférence réservé à une femme, une jeune fille ou une personne (B6)... . Il est d'usage d'accompagner son bouquet d'un petit mot (B7)... si celui-ci est livré par un fleuriste. Deuxième règle: le nombre de fleurs à offrir. Les fleurs (B8)... par nombre impair, exception faite pour les roses. Troisième règle: savoir ce que l'on veut dire. Si vous (B9)... remercier une personne ou lui signifier votre amitié, offrez-lui des bégonias. Si vous voulez exprimer vos (B10) ... amoureux, vous avez le choix: des tulipes rouges, des œillets (2603Ouku) ou des roses rouges. Avec les coquelicots (Maka Mu) vous serez encore plus direct puisqu'ils exprimeront votre ardeur impatiente. Dernière règle: recevoir des fleurs n'est pas insignifiant. Auparavant, lorsqu'une dame recevait le bouquet de la main (B11)..., cela signifiait qu'elle acceptait le message, de la main gauche, elle le (B12)...

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B4) образуйте однокоренное слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

Enfin, parce qu'elle est beaucoup plus (B4)... (sport) qu'elle ne paraît et elle avait donc pu se rendre à la clinique en 5 minutes. D'autre part j'ai découvert qu'elle avait une procuration sur le compte en banque de Madame Saint-Marin. C'est ainsi que j'ai compris ce qui s'était passé!

53. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B5) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

La ville de Marseille doit continuer à faire ses preuves. C'est le mot d'ordre que l'équipe de Marseille-Provence 2013 a voulu transmettre lors de la clôture (*закрытие*) de l'année en tant que capitale européenne de la culture. Le bilan est B3 ... (**total**) considéré comme positif. La B4 ... (**fréquenter**) a été satisfaisante, et l'apport touristique a été «convenable», même s'il a été limité aux débuts des festivités. Largement tournée vers les arts visuels l'année a été marquée par l'ouverture de B5 ... (**nombre**) lieux culturels.

**54.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SE SERVIR, CONTINUER, INSTANT, TROUPEAU, GROS, VIVRE, CONTRAIRE, POUSSER, PERSONNEL, DÉPLACEMENT

L'histoire du sac remonte à l'antiquité grecque. À cette époque les esclaves (B3) ... de sac en peau de chèvre pour transporter les affaires de leurs maîtres. Le sac était le symbole d'un manque de liberté. Aujourd'hui, c'est tout à fait le (B4) ... . Le sac évoque le voyage, les (B5) ..., le mouvement. Ne dit-on pas que le sac raconte tout sur son propriétaire? En son sein tout se mêle: argent, photographies (B6) ..., papiers d'identité, tickets de transport, téléphone portable. Tout son contenu résume notre existence et accompagne chacun de nos (B7) ... de vie.

Il ne faut pas s'étonner si cet objet (B8) ... de se réinventer sans cesse au fil des pays, des siècles et des usages. Au Moyen Âge, par exemple, le sac des pèlerins (*паломников*) devient aussi le sac des bergers pour transporter le pain lors de leurs journées passées à surveiller les (B9) ... . A la chasse le sac est destiné à recueillir le (B10) ... ou petit gibier.

Aujourd'hui, le sac est un accessoire d'élégance. Les hommes aiment ironiser sur le goût des femmes qui les (B11) ... à avoir plusieurs sacs. Si l'on croit Goethe, le sac pourra être le signe du bonheur: «Veux-tu (B12) ... heureux? Voyage avec deux sacs, l'un pour donner, l'autre pour recevoir».

**55.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATiqué, LONG

L'exercice physique, pour être vraiment bénéfique, doit être pratiqué de façon régulière, au moins 3 fois par semaine, et en séance d'assez (B5) ... durée, pour brûler les graisses en excès de l'organisme. Préférez les exercices d'endurance. De tous les exercices, la marche représente l'activité la plus (B6) ... . Elle est à la portée de tous. Mieux vaut marcher en pleine nature, maison (B7) ... la pratiquer partout, même dans la rue d'une grande ville! Courir pour le plaisir. Au-delà d'une vitesse de 8 km à l'heure, la marche (B8) ... place à la course, footing en pleine nature, ou jogging, qui peuvent se pratiquer partout. Un terrain souple, forêt, pelouse ou parc sont quand même préférables. La natation est un excellent exercice; elle a le grand avantage de diminuer les (B9) ... de la pesanteur (*сила тяжести*). La natation facilite la mobilité des articulations, ainsi que le travail musculaire. La pratique du vélo (B10) ... le grand avantage d'être un exercice en position (B11) ..., qui soulage les membres inférieurs. Il est particulièrement bénéfique pour la respiration et pour le cœur ainsi que les sports qui sont (B12) ... en hiver. La randonnée à ski est une source de joies renouvelées au contact de la nature.

**56.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

Les enfants et les adolescents sont de plus en plus concernés par le sport. Ils sont (B5) ... par les médias et les (B6) ... de vêtements. Ils sont d'ailleurs encouragés par leurs parents qui voient dans la pratique (B7) ... une habitude de vie (B8) ... Les jeunes (B9) ... les sports d'équipe qui font partie de leur vie. Les adultes sont de plus en plus nombreux à pratiquer un sport. On observe depuis quelques années une volonté de poursuivre, parfois de reprendre à partir de 45 ou 50 ans, une discipline abandonnée. Le sport est avant tout un moyen efficace d'entretenir sa forme physique, de retarder le vieillissement. Les seniors choisissent les (B10) ... qui leur sont les plus accessibles comme la marche, la gymnastique, la natation et le vélo.

Le sport est très présent dans les médias. La télévision (B11) ... ses meilleures audiences avec les retransmissions de compétitions (B12) ... . Les champions de football, de tennis ou de formule 1 sont les héros de l'époque.

**57.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percevoir, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

**58.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) ... En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*сортируют*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (l') (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils prêchent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

**59.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) предложенными словами, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

VENDRE, BESOIN, INDUSTRIEL, FONCTIONNER, DÉCHET, PRODUCTEUR, VIVRE

Aujourd'hui nous (B6)... dans une société de consommation. C'est-à-dire une société dans laquelle on achète des biens et des services pour satisfaire nos (B7)... et nos désirs. Tout le monde consomme. C'est un grand cycle: une usine consomme des matières premières (B8)... et de l'énergie pour produire des objets que nous consommons ou que d'autres usines achètent pour produire d'autres objets. Un cycle infini qui provoque souvent de la pollution (de l'air, de l'eau, du sol,...). Ce mode de fonctionnement est dangereux pour la planète. Pourtant, il n'en était pas toujours ainsi parce qu'à d'autres époques, la société ne (B9)... pas de cette manière.

Il est pourtant possible de mieux consommer. Cela veut dire que l'on peut consommer en faisant des choix respectueux de l'environnement. On appelle cela l'éco-consommation. Pour changer le mode de consommation de la société, tout le monde a un rôle à jouer: les (B10)... (ceux qui fabriquent), les distributeurs (ceux qui (B11)...) et aussi les consommateurs (ceux qui achètent). On peut aussi gérer les (B12)... en respectant l'environnement!

**60.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.