

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

... est cette femme qu'il a rencontrée en Iran pendant une opération humanitaire internationale.

- 1) Je (J') 2) Il 3) Elle 4) Tu

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Pendant les cours de français, ..., il fait beaucoup de choses!

- 1) le 2) toi 3) lui 4) soi

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Ils prenaient ... tramway à la même heure chaque matin.

- 1) sa 2) leur 3) leurs 4) ses

4. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A4).

Mon mari et moi, nous voyons peu (A4) ... gens. Mon mari est (A5) ... homme tourné vers la réflexion, dont les travaux universitaires absorbent tout le temps qu'il ne consacre pas (A6) ... sa famille. Il n'aime pas l'agitation et les conversations de salon. Il s'intéresse beaucoup à la musique et il adore (A7) ... arts plastiques. C'est un homme aux connaissances variées.

- 1) du 2) de 3) le 4) -

5. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A5).

- 1) l' 2) - 3) un 4) de l'

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A6).

En fait, Tommy n'aime pas ses professeurs et il s'ennuie pendant les cours. Il regarde (A6) ... la fenêtre et rêve, ou bien il dessine dans ses cahiers. Il trouve que (A7) ... littérature est inutile et qu'il perd son temps en français: surfer sur Internet ou regarder des DVD est bien plus intéressant! A la maison, il adore bricoler. Son père n'a pas beaucoup (A8) ... temps pour s'occuper de lui et il ne veut rien demander à Violaine, alors il cherche les réponses (A9) ... questions sur Internet.

- 1) dans 2) par 3) devant 4) en

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

Qui avait lancé l'idée de créer pour des enfants malheureux un sanatorium comparable (A4) ... modernes sanatoriums privés, le directeur ne s'en souvenait pas car cela datait d'un certain nombre (A5)... années. On en avait beaucoup parlé, à l'époque. Certains y avaient vu une entreprise purement commerciale et il y avait eu (A6)... débats passionnés à l'Administration. Même une commission avait été nommée (A7)... étudier ce projet longtemps discuté.

- 1) pour 2) par 3) en 4) à

8. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Anaïs ne porte pas de manches, même courtes, sinon elle retrousse ... jusqu'à l'épaule.

- 1) le sien 2) les tiens 3) les siennes 4) la leur

9. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A9).

En fait, Tommy n'aime pas ses professeurs et il s'ennuie pendant les cours. Il regarde (A6) ... la fenêtre et rêve, ou bien il dessine dans ses cahiers. Il trouve que (A7) ... littérature est inutile et qu'il perd son temps en français: surfer sur Internet ou regarder des DVD est bien plus intéressant! A la maison, il adore bricoler. Son père n'a pas beaucoup (A8) ... temps pour s'occuper de lui et il ne veut rien demander à Violaine, alors il cherche les réponses (A9) ... questions sur Internet.

- 1) aux 2) de 3) à 4) des

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

«Le mur long de 10 000 li». Telle est l'appellation chinoise de la Grande Muraille. Le li, unité de mesure des distances, équivalait à environ 500 m et «10 000 li» signifie ici «nombre infini».

La Grande Muraille, Qin Shi Huangdi veut (A10)... construire pour (A11)... faire un système de défense contre les attaques des barbares, c'est-à-dire des populations non chinoises, venues du nord. Ce formidable ouvrage (A12)... entièrement en terre battue, recouverte de parements de brique séchée. (A13)... ses 6700 kilomètres, et vous allez voir que c'est la plus longue construction humaine au monde.

La Grande Muraille est une marque de l'histoire de Chine (A14)... illustre l'art et la culture du pays. Aujourd'hui les touristes du pays et de l'étranger sont encouragés à l'escalader par ces lignes: «(A15)... qui n'a pas escaladé la Grande Muraille n'est pas un véritable homme».

- 1) lui 2) y 3) la 4) les

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

Aujourd'hui, en France, comme partout dans le monde, des savants, des hommes de religion, des écrivains lancent un appel: l'homme est trop loin de la nature, il doit à tout prix retrouver une vie naturelle. Il faut arrêter le gaspillage et protéger la nature (A11) ... souffre, voilà ce qui est le plus urgent.

Des manifestations s'organisent. Il y (A12) ... a partout en France. Les uns veulent protéger les bêtes sauvages et interdire de (A13) ... chasser, les autres se groupent pour empêcher qu'une usine s'installe dans un lieu encore vert. D'autres encore crient: «(A14) ... de construire des automobiles!»

Mais les manifestations ne suffisent pas. Aussi près de 1500 associations (A15) ... pour protéger la nature. Et puis, parmi elles, il y a (A16) ... qui cherchent des solutions pour demain.

- 1) qui 2) que 3) dont 4) lequel

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

«Le mur long de 10 000 li». Telle est l'appellation chinoise de la Grande Muraille. Le li, unité de mesure des distances, équivaut à environ 500 m et «10 000 li» signifie ici «nombre infini».

La Grande Muraille, Qin Shi Huangdi veut (A10)... construire pour (A11)... faire un système de défense contre les attaques des barbares, c'est-à-dire des populations non chinoises, venues du nord. Ce formidable ouvrage (A12)... entièrement en terre battue, recouverte de parements de brique séchée. (A13)... ses 6700 kilomètres, et vous allez voir que c'est la plus longue construction humaine au monde.

La Grande Muraille est une marque de l'histoire de Chine (A14)... illustre l'art et la culture du pays. Aujourd'hui les touristes du pays et de l'étranger sont encouragés à l'escalader par ces lignes: «(A15)... qui n'a pas escaladé la Grande Muraille n'est pas un véritable homme».

- 1) est réalisée 2) est réalisé 3) réalisait 4) réalisée

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

Bientôt les vacances: (A11) ... à votre budget! Il faut absolument (A12) ... penser à l'avance. Des retraités ou des salariés trop modestes, le chômage ou le prix élevé des études, (A13) ... donne des idées, qui sont ensuite reprises par tout le monde. Les échanges des logements sont devenus banals.

On prête également de plus en plus souvent son appartement, pendant les vacances, à des retraités, par exemple: ils pourront visiter la ville, aller au concert ou au théâtre, et habiter chez vous gratuitement s'ils sont d'accord pour arroser les plantes et montrer que l'appartement (A14) ...

Il y a des personnes (A15) ... organisent des randonnées, d'autres se proposent comme chauffeurs: si vous passez une semaine en mer, vous pourrez, grâce à elles, laisser votre voiture en Vendée et vous (A16) ... retrouverez en descendant du bateau en Normandie. C'est la solution la moins chère!

- 1) cela 2) celle 3) celui 4) ceux

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

Grands amateurs et producteurs de fromages et grands consommateurs de yaourts, les Français «mangent» plus de lait qu'ils ne (n')(A11)... boivent. Il existe plus de 400 variétés de fromages en France! Le fromage au repas précède le dessert ou peut même (A12)... remplacer. Quand on invite on présente généralement un plateau de fromages avec au minimum trois différents fromages pour que l'invité ait le choix. (A13)... en voyant les Français au supermarché, au rayon crèmerie (A14)... ouvrent très naturellement les boîtes de camembert et appuient légèrement avec le pouce sur les fromages qui heureusement (A15) ... par leur emballage! C'est la seule manière de choisir un fromage à pâte molle: en effet, si le fromage est très dur cela signifie que (A16)... n'a pas atteint son bon degré de maturation. Il va être «plâtreux». S'il est trop mou, il est «trop fait». Il faut qu'il soit souple au toucher pour être «à point» et seule la pratique vous permettra d'apprendre à choisir un camembert, un brie ou un Munster.

- 1) qui 2) dont 3) où 4) que

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

Pourquoi ma mère avait-elle téléphoné à la directrice pour (A10) ... raconter notre vie? Après ces confidences je n'avais plus aucune chance avec Elisabeth (A11) ... ne pourrait pas rêver d'un avenir avec quelqu'un dont le père avait quitté la maison. Souvent Papa rentrait tard du bureau. Je m'étais habitué à passer mes soirées en tête à tête avec ma mère. Je me (m'') (A12) ... étais habitué depuis longtemps. La promenade de dimanche me manquait, mais je l'ai remplacée par les dessins animés que ma mère me laissait regarder pendant qu'elle (A13) ... de la lecture de son journal. Mais j'avais envie d'écrire à mon père. J'espérais qu'il aurait tant de choses à me raconter. Je rêvais de recevoir une seule lettre, (A14) ... de mon père. Aucune réponse. Ma mère me consolait: «(A15) ... adulte, les choses sont ce qu'elles sont».

- 1) Soit 2) Soyez 3) Seras 4) Sois

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

La mère a dit au petit garçon: « Ne traîne pas sur le chemin de l'école.» – La mère a dit au petit garçon...

- 1) de ne traîner pas sur le chemin de l'école 2) de ne pas traîner sur le chemin de l'école
3) ne traîner pas sur le chemin de l'école 4) ne pas traîner sur le chemin de l'école

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Anne s'est étonnée: « Qui est-ce qui a pu venir si tard? » — Anne s'est étonnée ... venir si tard.

- 1) ce qui a pu 2) qui a pu 3) ce qui pouvait 4) qui avait pu

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Voulez-vous que nous ... les fenêtres?

- 1) fermions 2) fermons 3) fermerons 4) fermerions

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

On pouvait voir apparaître des champs verdoyants (1), des arbres en fleurs (2), des ruisseaux bleus (3) dont (4) l'eau claire rafraîchissait l'atmosphère.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Après s'être occupé constamment (1) des préparatifs de cette grande fête (2), il s'est décidé à prendre quelques jours (3), même une ou deux semaines de repos (4).

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

21. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Perdu dans les multiples rues tortueux (1) de la ville il n'a pas pu retrouver (2) les traces d'une belle femme inconnue (3) qu'il avait rencontrée la veille (4).

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

22. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A22).

Il y avait, jadis, tout au fond de l'immense Russie, un village où vivait une femme dont tout le monde avait peur. Elle possédait à elle seule plus de la moitié des terres du village. Elle y faisait travailler de pauvres journaliers (*поденщики*) qu'elle (A21) ... fort mal. Du moment qu'ils n'étaient plus en mesure de la servir, elle les chassait. Elle ne se souciait pas de savoir s'ils (A22) ... à nourrir leurs enfants et à leur donner un toit. Jamais personne ne la (l') (A23) ... donner n'importe quoi. Ainsi dans son village les gens disaient qu'elle (A24) ... bien par payer dans l'autre monde tout le mal qu'elle (A25) ... dans celui-ci.

- 1) ont parvenu 2) parviendront 3) parviendraient 4) parviennent

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23) ... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24) ... le marché ce jour-là et que les femmes (A25) ... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. « Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables ». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y avait beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27) ... une place libre.

- 1) peux 2) pourrai 3) pouvais 4) avais pu

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Paula devait prendre l'avion qui la ramenait de Hong-Kong à Londres. La veille de son retour à Londres elle (A23) ... renversée par une voiture. Mais ce matin-là elle (A24) ... quand même dans l'avion. Là, elle ne se sentait pas bien. Son bras droit lui (A25) ... mal. Deux médecins qui se trouvaient aussi à bord l'ont examinée et ont trouvé une fracture (*перелом*). Ils lui (A26) ... les premiers soins de secours. Mais Paula souffrait de plus en plus, elle n'arrivait plus à respirer. Les médecins l'ont examinée à nouveau et ont découvert une poche d'air qui compressait un poumon. La jeune fille allait mourir étouffée. Vite, on a organisé une mini salle d'opération et les médecins (A27) ... ce qu'il y avait sous la main. Paula a été sauvée.

- 1) s'embarque 2) s'embarquerait 3) s'est embarquée 4) s'était embarqué

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

On passe souvent près des gens sans regarder leurs visages. On croit qu'on les (A23) ... plusieurs fois. Et voilà tout à coup on découvre les plis qui (A24) ... aux coins des lèvres, l'argent des cheveux.

Simon Sermet a vieilli. On s'en est aperçu après la mort de son père. Pas seulement à cause de la douleur éprouvée lors de la perte d'un homme très cher. La fatigue du maître d'école (A25) ... de loin, de son temps de guerre et de mille tâches quotidiennes. Après une marche un peu longue et rapide, on le voyait s'arrêter et souffler, baissant la tête comme pour cacher sa faiblesse. Le maître d'école (A26) ... son front avant de parler et il toussait discrètement: « Ah! Voyons! De quoi s'agit-il? Qu'est-ce que vous ne (A27) ... pas? »

- 1) est venu 2) était venu 3) venait 4) viendra

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23)... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24)... le marché ce jour-là et que les femmes (A25)... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. «Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y avait beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27)... une place libre.

- 1) riais 2) riras 3) as ri 4) avais ri

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

Comme beaucoup de grands projets architecturaux qui appartiennent aujourd'hui au (A26) ..., la Tour Eiffel a fait l'objet de nombreuses accusations. Mais dans ce domaine, seul le (l') (A27) ... est juge et pour la Tour Eiffel, il a déjà rendu son verdict! Au moment de sa (A28) ... de violentes protestations ont été exprimées par plusieurs personnalités. Le 14 février 1887, «Le Temps» publie un manifeste signé par des «personnalités du monde des arts et des lettres» pour protester contre l'installation d'une tour de 300 mètres au Champ-de-Mars. Gustave Eiffel défend bec et ongles son (A29) ... ambitieux. Mais la polémique redouble. Certaines personnalités (A30) ... plus tard leurs torts.

- 1) époque 2) temps 3) minute 4) heure

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A28).

L'analyse des déclarations des jeunes permet de dresser un portrait-robot de la (l') (A26)... mentale d'un adolescent-type d'aujourd'hui. Principal constat: l'ado est devenu plus accro aux technologies de l'information et de la communication. Les filles de 15 ans sont 68 % à (A27)... tous les jours sur la Toile, la moitié des garçons du même âge déclare le faire aussi. Mais l'impact de cette fréquentation assidue est d'abord positif. La vie sociale des jeunes est plus (A28)..., leur réseau d'amis est plus diversifié. Ils sortent aussi moins le soir puisque le (A29)... avec leurs amis se prolonge à distance et ils arrivent donc mieux à concilier une vie amicale et un (A30)... familial.

- 1) payante 2) riche 3) gratuite 4) courte

29. Укажите антоним (слово с противоположным значением) к подчеркнутому слову.

De très bons élèves des classes moyennes auront plus de chances d'être admis dans les meilleures écoles.

- 1) reçus 2) reconnus 3) invités 4) exclus

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Je suis allée au concert pour la première fois. Mon oncle avait loué trois places d'avance. Il est venu me chercher, (A30) ... de mon cousin. Au contrôle, dans l'escalier, mon oncle a salué plusieurs gens. L'ouvreuse nous a (A31) ... à nos places. Cette salle du Châtelet était grande mais banalement laide. Quand donc va-t-on commencer? Mon oncle qui me voit nerveuse et pâle, me prend la main en signe de (d') (A32) Un monsieur s'est avancé sur la scène et des applaudissements ont arrêté un désordre bruyant des bavardages et des instruments qui s'accordaient. C'était le chef d'orchestre Colonne lui-même. Il a fait toc-toc sur son pupitre avec un petit bâton, a inspecté ses musiciens et a levé le (A33) En même temps, mon cousin regardait les fauteuils d'orchestre, le parterre et adressait des (A34) ... de tête aux galeries d'en haut.

- 1) stimulé 2) accompagné 3) perdu 4) invité

31. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A31).

Un jour, une dame de quarante-cinq ans et son fils sont venus chez le commissaire. Madame Durand a commencé à raconter: «Voilà plusieurs fois que lorsque je rentre chez moi, je constate que quelqu'un y est venu en mon (A30)... J'ai d'abord pensé que c'était mon fils, mais c'était pendant ses heures de travail ». Le commissaire a regardé attentivement le jeune homme qui (A31)... mécontent: dix-sept ans, maigre et long, timide. Quand le garçon croyait qu'on ne le regardait pas, il (A32) ... au commissaire un coup d'œil très vif. Il n'était pas d'accord avec sa mère sur l'utilité de cette visite. « Comment avez-vous la certitude qu'on est entré chez vous? » a demandé le commissaire. « D'abord cela se sent tout de suite. Par exemple, la porte de l' (A33)... que je ne ferme jamais à clef, je la retrouve fermée. Il n'y a là rien de (d') (A34)...: nos vêtements, notre linge, quelques souvenirs de famille, mais rien n'a disparu ».

- 1) apparaissait 2) disparaissait 3) paraissait 4) réapparaissait

32. Укажите один из предложенных вариантов, с которым глагол «le lanceur» составляет устойчивое словосочетание.

- 1) de disque 2) de bâton 3) de tennis 4) en haut

33. Определите правильную последовательность реплик (A—F) в диалоге.

- A. Ah! Tu sais, moi, j'ai eu un instructeur qui m'a très bien appris.
 B. Ça fait seulement deux jours que j'en fais.
 C. Çate plaît? Moi, je trouve que c'est très difficile.
 D. Il y a longtemps que tu fais du ski?
 E. Mais c'est seulement le premier pas qui coûte.
 F. Moi, j'ai essayé, mais c'est un sport pour les courageux.

- 1) FAECBD 2) FACIDEB 3) DECAFB 4) DBCAFE

34. Подберите к глаголу «assurer» подходящее по смыслу существительное.

- 1) la perte 2) le défaut 3) l'anomalie 4) la protection

35. Укажите ситуацию, в которой вы могли бы сказать: «Je vous en prie.»

- 1) lorsque vous dérangez qqn 2) lorsque vous répondez aimablement au remerciement de qqn
 3) lorsque vous exprimez votre désaccord avec qqn 4) lorsque vous exprimez votre désir de prendre qqch

36. Установите соответствие между репликами-стимулами (A—D) и ответными репликами (1—5). Выберите один из Предложенных вариантов ответа. Одна реплика (1—5) является лишней.

- A — Guy, il te reste deux semaines pour changer de conduite.
 B — Bonjour Mademoiselle, ravi de vous revoir!
 C — Tiens, je t'ai préparé ton petit déjeuner.
 D — Excusez-moi, vous avez du feu.

- 1 — Oui, tenez.
 2 — Génial! A tout à l'heure, alors.
 3 — Maman, papa, je serai sage, je vous le promets.
 4 — Moi aussi, j'en suis heureuse!
 5 — Ça sent bon!

- 1) A3B4C5D1 2) A3B5C2D1 3) A3B2C1D5 4) A2B4C1D5

37. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Aux yeux des Français, la France est le pays du fromage et il ne peut y en avoir d'autres. Chaque province, chaque terroir a donné naissance à des variétés reconnues par les gastronomes du monde entier. Même si la qualité des fromages français est indiscutable, la France n'est pas le premier producteur mondial de fromage, ce sont les Etats-Unis. Ce n'est pas non plus le premier exportateur: c'est l'Allemagne. Les Français connaissent l'excellence de ce pays dans le domaine industriel, ils seront sans doute surpris d'avoir été dépassés, depuis 2003, par un pays dont ils ignorent la puissance agroalimentaire. Si on parle des records ponctuels, la France se fait devancer par un autre voisin et concurrent: l'Italie.

II. Heureusement la France reste le pays où le fromage n'est pas un simple produit agroalimentaire, c'est un véritable culte national. Que l'Union Européenne interdise le fromage au lait cru, la presse proteste contre ses résolutions. Et même si les Suisses rappellent que le fromage «gruyère» vient de chez eux et n'a pas de trous, les agriculteurs français exigent de révisionner les normes pour la fromagerie. Le fromage est sans doute l'un des produits dont le mode de consommation diffère le plus selon les pays. La France, c'est bien connu, est un cas unique: le fromage fait partie intégrante du repas, c'est la tradition du plateau de fromages, sans équivalent dans le monde.

III. La France possède un riche patrimoine fromager dont il faut profiter. De fait, aujourd'hui, c'est bien plus de 1000 types de fromages que l'on produit en France. Il n'y a pas un canton, en France, qui n'ait son fromage. On connaît la phrase attribuée au général de Gaulle: «Comment voulez-vous gouverner un pays où il y a plus de 300 espèces de fromages?» **La France compte effectivement le plus grand nombre de fromages qui font l'objet des démarches de protection**, c'est-à-dire certains fromages de terroir bénéficient d'une reconnaissance officielle: Appellation d'Origine Contrôlée (AOC). Ce signe permet de préserver un patrimoine culturel et gastronomique. C'est l'assurance qu'un produit a été fabriqué selon un savoir-faire transmis de génération en génération.

IV. Au savoir-faire artisanal la France ajoute un savoir-faire industriel réellement impressionnant auquel on doit probablement la véritable explosion de la consommation de produits laitiers depuis quelques décennies. On a dit que les fromages les plus répandus au monde sont italiens, mais, savez-vous qui est l'un des producteurs de fromages italiens? C'est la France!

- 1) La France se classe première parmi les producteurs mondiaux du fromage.
 2) Les Italiens sont les premiers consommateurs de fromage au monde.
 3) En production et en export, la France dépasse l'Allemagne dans le secteur de la fromagerie.
 4) Les fromages français ont une réputation mondiale pour leur qualité.

38. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Le nombre de cas d'obésité et de surpoids chez les jeunes atteint actuellement des dimensions inquiétantes. La progression, qui ne s'arrête pas et augmente d'environ 1% par année, prend des allures d'épidémie. L'obésité est un état grave car elle est un facteur de risques de plusieurs maladies comme les maladies cardiovasculaires, le diabète, l'hypertension. L'obésité a aussi de mauvaises conséquences sur le développement psychosocial des jeunes (dépression, faible estime de soi, discrimination, rejet). Selon l'Organisation mondiale de la santé, l'obésité pourrait bientôt représenter des risques aussi graves que l'usage du tabac.

II. L'augmentation rapide des cas de surpoids chez les jeunes est causée principalement par un environnement qui favorise la consommation d'aliments riches en énergie et la sédentarité (*малоподвижность*). Les jeunes informaticiens sont les champions de la sédentarité. La plupart d'entre eux ne respectent pas les critères minimaux de pratique d'activité physique. Avec moins d'une heure de cours par semaine en moyenne, les écoles françaises accordent moins de temps aux cours d'éducation physique que partout ailleurs dans le monde, où on pratique généralement plus de deux heures par semaine.

III. L'école a pour mission le développement physique, intellectuel et social des jeunes. Un esprit ne saurait prétendre être sain s'il n'a pas l'occasion de développer un corps sain et fort dans le cadre scolaire. La pratique d'activités physiques est importante pour développer non seulement une bonne condition physique mais aussi la sociabilité, l'esprit d'équipe. Le rôle éducatif des activités physiques est inappréciable.

IV. **Il y a plusieurs moyens d'augmenter le niveau de pratique d'activité physique des jeunes à un niveau convenable.** Le jeune pourra conserver la vivacité et le dynamisme jusqu'à l'âge adulte grâce à 2 heures et demie de cours d'éducation physique par semaine (soit 30 minutes par jour). Il faut donner la liberté aux conseils d'établissement scolaire, aux directeurs d'école de prendre des décisions concrètes. De plus, les écoles devraient assurer des services d'animation en leur sein ce qui permettrait au jeune d'atteindre un total de 60 minutes d'activité physique par jour. Par ailleurs, les parents doivent réduire à 30 minutes le temps accordé à leurs enfants pour les loisirs sédentaires (télévision, jeux vidéo, ordinateur).

- 1) L'obésité est répandue seulement en Europe.
- 2) Les jeunes atteints d'obésité visitent des cours d'éducation physique spéciaux.
- 3) Pour conserver la bonne forme il suffit de pratiquer 30 minutes d'activité physique par jour.
- 4) Les parents ne peuvent rien faire, c'est l'école et la société qui doivent agir.

39. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

L'aménagement de la ville contemporaine...

I. Vivre dans une grande ville, c'est être en perpétuel mouvement, bouger, se déplacer matin et soir, 80% des Français ont une voiture et l'utilisent chaque jour. Pourtant, dans les grandes villes, circuler en voiture est difficile. La circulation dans les rues et les avenues est très intense tout au long de la journée. On se demande ce qui se passerait s'il n'y avait pas de moyens de transport collectif.

II. La première ligne de métro de Paris a été inaugurée en 1900. Marseille et Lyon se sont aussi dotés de métros. A la pointe du progrès, le VAL (système de métro automatique) roule sans bruit et sans conducteur à Lille, à Strasbourg et à Toulouse. Enfin, le «tram» ou tramway, vieille invention anglaise a refait son apparition à Nantes, Grenoble, Bordeaux, Marseille et Paris. L'automobile règne en maître sur la circulation urbaine. Mais la ville n'était pas faite pour elle, il a fallu qu'elle s'adapte, ce qui n'a pas toujours été réussi. En ville, il vaut mieux aller à pied, si l'on ne va pas trop loin. A vélo, on peut aller plus vite, et sans trop de danger, lorsque les villes aménagent des voies cyclables. Elles proposent de plus en plus de vélos à louer sur le modèle des Vélib' parisiens. Mais la France n'est pas encore la Hollande, où l'on compte plus de vélos que d'habitants! Les motos et les scooters ne représentent que 2% des moyens de transport urbains à Paris, un peu plus dans les villes de province.

III. Jadis, l'air des grandes villes était gravement pollué par les fumées du chauffage au charbon des maisons et des usines. Aujourd'hui, le chauffage est modernisé, et les usines, éloignées en banlieue, sont équipées de filtres efficaces. La voiture est la principale source de pollution. Les médecins constatent leurs effets nocifs chez les enfants qui souffrent de plus en plus de troubles de la respiration. **On mesure désormais la qualité de l'air dans les grandes villes.**

IV. Le combat pour un meilleur environnement est l'affaire de tous. La présence d'espaces verts, de grands arbres alignés sur les places et le long des avenues est souhaitable. A défaut de purifier l'air, ils retiennent les poussières, et, surtout, ils rafraîchissent l'air en libérant de l'eau par évaporation. Les rues interdites aux voitures sont de plus en plus nombreuses. Ce sont des îlots de calme où l'on se promène parmi les boutiques. D'ailleurs, c'est le bruit qui empêche de prendre ce plaisir. C'est pour fuir la pollution, le bruit, le stress que des millions de citadins se précipitent en fin de semaine sur les routes à destination de la campagne.

- 1) favorise les déplacements à pied ou à vélo.
- 2) ne contribue pas à l'amélioration de la qualité de l'environnement.
- 3) interdit presque partout la circulation des véhicules.
- 4) contribue à la sécurité routière.

40. Укажите, на какой вопрос нет прямого ответа в тексте.

I. Aux yeux des Français, la France est le pays du fromage et il ne peut y en avoir d'autres. Chaque province, chaque terroir a donné naissance à des variétés reconnues par les gastronomes du monde entier. Même si la qualité des fromages français est indiscutable, la France n'est pas le premier producteur mondial de fromage, ce sont les Etats-Unis. Ce n'est pas non plus le premier exportateur: c'est l'Allemagne. Les Français connaissent l'excellence de ce pays dans le domaine industriel, ils seront sans doute surpris d'avoir été dépassés, depuis 2003, par un pays dont ils ignorent la puissance agroalimentaire. Si on parle des records ponctuels, la France se fait devancer par un autre voisin et concurrent: l'Italie.

II. Heureusement la France reste le pays où le fromage n'est pas un simple produit agroalimentaire, c'est un véritable culte national. Que l'Union Européenne interdise le fromage au lait cru, la presse proteste contre ses résolutions. Et même si les Suisses rappellent que le fromage «gruyère» vient de chez eux et n'a pas de trous, les agriculteurs français exigent de **révisionner** les normes pour la fromagerie. Le fromage est sans doute l'un des produits dont le mode de consommation diffère le plus selon les pays. La France, c'est bien connu, est un cas unique: le fromage fait partie intégrante du repas, c'est la tradition du plateau de fromages, sans équivalent dans le monde.

III. La France possède un riche patrimoine fromager dont il faut profiter. De fait, aujourd'hui, c'est bien plus de 1000 types de fromages que l'on produit en France. Il n'y a pas un canton, en France, qui n'ait son fromage. On connaît la phrase attribuée au général de Gaulle: «Comment voulez-vous gouverner un pays où il y a plus de 300 espèces de fromages?» **La France compte effectivement le plus grand nombre de fromages qui font l'objet des démarches de protection**, c'est-à-dire certains fromages de terroir bénéficient d'une reconnaissance officielle: Appellation d'Origine Contrôlée (AOC). Ce signe permet de préserver un patrimoine culturel et gastronomique. C'est l'assurance qu'un produit a été fabriqué selon un savoir-faire transmis de génération en génération.

IV. Au savoir-faire artisanal la France ajoute un savoir-faire industriel réellement impressionnant auquel on doit probablement la véritable explosion de la consommation de produits laitiers depuis quelques décennies. On a dit que les fromages les plus répandus au monde sont italiens, mais, savez-vous qui est l'un des producteurs de fromages italiens? C'est la France!

- 1) Quelle est la particularité du gruyère traditionnel suisse?
- 2) Quels fromages concurrencent les fromages français?
- 3) Quelle est la différence entre un fromage fermier et un fromage industriel?
- 4) Quels pays ont dépassé la France dans la production des fromages industriels?

41. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.

I. Un dicton français affirme: « Les voyages forment la jeunesse». En effet, il est évident que le voyage est une ouverture particulièrement enrichissante sur le monde extérieur. Aller à la rencontre d'autres cultures, d'autres personnes, observer d'autres manières de vivre, d'autres façons de penser se présente toujours comme une expérience étonnante pour toute personne prête à découvrir des civilisations ou des modes de culture nouveaux.

II. Le voyage est aussi un élément éducatif. Il apprend souvent à savoir se tirer d'affaire dans des situations difficiles ou inattendues. Nous avons tous l'expérience de voyages à l'autre bout du monde où il a fallu surmonter des difficultés imprévues dans une langue étrangère mal maîtrisée. Il n'est pas rare en effet de rencontrer des personnes aimables, prêtes à venir en aide au pauvre étranger.

III. Il est passionnant de découvrir des lieux prestigieux, des formes d'art nouvelles et une manière de vivre opposée à la nôtre. C'est toute une approche, une écoute, une attention, une observation, une découverte. Quand nous rentrons dans notre pays, il est assez habituel d'avoir sur notre quotidien un regard différent et de pouvoir ainsi élargir notre façon de penser par plus de compréhension, de tolérance et d'ouverture.

IV. Mais de quoi s'agit-il alors quand on parle de « nouveau tourisme»? On découvre de plus en plus que le voyage en pays lointains n'est pas la seule forme de voyages qui attire les touristes. Il est **séduisant** aussi de découvrir son propre pays et d'y trouver un grand intérêt. Le voyage peut se porter aussi sur la connaissance de ce qui est proche de chez nous. On ne connaît pas forcément un pays parce qu'on habite dans une région donnée. Il est très intéressant de comparer les différences dans les manières de vivre entre les gens du Sud, du Nord, de l'Est, de l'Ouest, du Centre, de la capitale, des villes, des campagnes, etc.

V. Plusieurs études prouvent que les Français voyagent moins à l'étranger depuis quelques années. **Leur propre pays reste pour beaucoup d'entre eux la destination préférée et il s'agit de le découvrir sous un autre regard**. C'est que les Français sont prêts à devenir des touristes dans des régions qu'ils ne connaissent pas encore. Toutes ces régions proposent des merveilles artistiques, depuis les cathédrales gothiques, les châteaux de la Loire, le Mont-Saint-Michel jusqu'aux petites églises romanes dans les campagnes et les vieilles villes aux maisons lourdes de passé.

- 1) Quel proverbe est cité au début du texte?
- 2) Pourquoi le voyage est-il une expérience enrichissante?
- 3) Pourquoi est-il intéressant de découvrir son pays natal?
- 4) Quels sont les pays du monde qui attirent le plus les Français?

42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенной в абзаце III части предложения.

I. Aux yeux des Français, la France est le pays du fromage et il ne peut y en avoir d'autres. Chaque province, chaque terroir a donné naissance à des variétés reconnues par les gastronomes du monde entier. Même si la qualité des fromages français est indiscutable, la France n'est pas le premier producteur mondial de fromage, ce sont les Etats-Unis. Ce n'est pas non plus le premier exportateur: c'est l'Allemagne. Les Français connaissent l'excellence de ce pays dans le domaine industriel, ils seront sans doute surpris d'avoir été dépassés, depuis 2003, par un pays dont ils ignorent la puissance agroalimentaire. Si on parle des records ponctuels, la France se fait devancer par un autre voisin et concurrent: l'Italie.

II. Heureusement la France reste le pays où le fromage n'est pas un simple produit agroalimentaire, c'est un véritable culte national. Que l'Union Européenne interdise le fromage au lait cru, la presse proteste contre ses résolutions. Et même si les Suisses rappellent que le fromage «gruyère» vient de chez eux et n'a pas de trous, les agriculteurs français exigent de **révisionner** les normes pour la fromagerie. Le fromage est sans doute l'un des produits dont le mode de consommation diffère le plus selon les pays. La France, c'est bien connu, est un cas unique: le fromage fait partie intégrante du repas, c'est la tradition du plateau de fromages, sans équivalent dans le monde.

III. La France possède un riche patrimoine fromager dont il faut profiter. De fait, aujourd'hui, c'est bien plus de 1000 types de fromages que l'on produit en France. Il n'y a pas un canton, en France, qui n'ait son fromage. On connaît la phrase attribuée au général de Gaulle: «Comment voulez-vous gouverner un pays où il y a plus de 300 espèces de fromages?» **La France compte effectivement le plus grand nombre de fromages qui font l'objet des démarches de protection**, c'est-à-dire certains fromages de terroir bénéficient d'une reconnaissance officielle: Appellation d'Origine Contrôlée (AOC). Ce signe permet de préserver un patrimoine culturel et gastronomique. C'est l'assurance qu'un produit a été fabriqué selon un savoir-faire transmis de génération en génération.

IV. Au savoir-faire artisanal la France ajoute un savoir-faire industriel réellement impressionnant auquel on doit probablement la véritable explosion de la consommation de produits laitiers depuis quelques décennies. On a dit que les fromages les plus répandus au monde sont italiens, mais, savez-vous qui est l'un des producteurs de fromages italiens? C'est la France!

- 1) De fait, la France a la plus grande quantité d'espèces de fromages que les Français protègent.
- 2) La France effectue de nombreux calculs des fromages qui sont protégés par les Français.
- 3) Les Français pensent être au premier rang des pays producteurs de fromage qui est l'objet de leur protection.
- 4) Les qualités de fromages français sont innombrables à cause de leur protection par le gouvernement.

43. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui est sûr que le multitâche peut ne pas être contreproductif?

1. **Laura:** «Le multitasking ou le multitâche en français est un phénomène lié aux nouvelles technologies, au manque de temps, auquel tout le monde semble s'être habitué. Aujourd'hui il s'est accentué, et il est courant de voir des ados faire leurs devoirs en surfant sur Facebook tout en envoyant des SMS avec un casque sur les oreilles pour écouter leur musique. Des spécialistes en neurologie ont démontré dans leurs recherches que le cerveau humain est incapable de gérer efficacement plusieurs choses à la fois. Il ne peut que passer d'une tâche à l'autre avec plus au moins d'effort.»

2. **Rémi:** «J'ai vraiment du mal à faire plus d'une chose à la fois. Je me rappelle lorsque je travaillais au McDonald, mon patron voulait me faire aller sur l'écran pour contrôler la production. J'étais bon lorsqu'il y avait quelques commandes, mais quand il en avait trop, il était difficile de me concentrer. Le même sentiment d'échec m'est arrivé lorsque j'ai voulu apprendre à jouer du piano. Je me demandais s'il y avait quelque chose d'anormal chez moi.»

3. **Jean:** «On dit que la rapidité rime avec efficacité et on excelle dans l'art de téléphoner-cuisiner. Et si ce don s'assimilait plus à quelque chose de pénible qu'à un réel avantage? Le multitâche est contreproductif, on le dit! Jongler entre plusieurs choses en même temps ralentit le travail et, plus grave encore, fait monter le niveau de stress car on a moins de temps et plus de chance de se tromper. On oublie qu'il existe un monde autour: les gens, les arbres, les immeubles.»

4. **Zoé:** «Les bons plats — disons la cuisine traditionnelle — demandent de la préparation et du temps. Et même beaucoup de temps. C'est la raison pour laquelle la cuisine des mamans est toujours bonne parce qu'une cuisson lente permet de conserver le goût particulièrement longtemps. Mais où donc pouvons-nous le trouver, ce temps? La solution s'appelle «cuisiner en simultané»! C'est incroyable comme on cuisine beaucoup mieux lorsqu'on ne prépare pas un seul mais deux ou trois repas à la fois.»

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

44. Заполните пропуск (A44) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Contrairement aux artistes (A43) ..., Carlito a choisi «de se mettre toujours dans un état d'inconfort». Pour cet artiste, travailler dans un atelier, avec toutes ses œuvres autour est le meilleur moyen de refaire ce (A44) Inclassable, ce citoyen du monde ne veut pas faire de «l'art jetable».

L'art contemporain actuel veut déconstruire les normes. Mais un carré rouge dans un rectangle blanc, c'est très peu pour lui: «Avant de déconstruire, il faut savoir construire.» Même si ses tableaux ne montrent pas la réalité que l'œil pourrait voir, ils inspirent, dégagent une énergie (A45) ... Cet artiste personnalise tout ce qui lui appartient, de ses chaussures, (A46) ..., aux peintures qu'il a faites sur sa veste, tout est art chez lui. «L'art est une manière de vivre» comme il aime le préciser. Si aujourd'hui il obtient la reconnaissance internationale, il ne compte pas changer sa manière de voir les choses. «L'argent est juste un moyen de créer de nouvelles choses et d'explorer de nouveaux champs artistiques.» Cet homme offre sa vie à l'art et multiplie les performances. Qu'il peigne des fresques murales de dizaines de mètres ou de petits tableaux, (A47) Son exposition est un bon exemple de ce que Carlito veut transmettre. Il a peint la plupart de ces toiles lors d'un voyage au Mexique dont le but était de montrer que l'art est gratuit. Des projets plein la tête, Carlito prépare un film, il sera également à Montréal pour le projet (A48) ... grâce à des fresques murales qui seront peintes «un peu partout». Artiste vivant et vivifiant Carlito Dalceggio offre un peu de vitalité au monde artistique contemporain.

- 1) incapable de nous faire progresser 2) qui entraîne le public vers ce que Carlito a voulu exprimer

- 3) qu'on a déjà fait 4) qui doivent se mettre dans les conditions d'un studio pour créer

45. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui évoque deux causes principales de la croissance du multitâche?

1. Laura: «Le multitasking ou le multitâche en français est un phénomène lié aux nouvelles technologies, au manque de temps, auquel tout le monde semble s'être habitué. Aujourd'hui il s'est accentué, et il est courant de voir des ados faire leurs devoirs en surfant sur Facebook tout en envoyant des SMS avec un casque sur les oreilles pour écouter leur musique. Des spécialistes en neurologie ont démontré dans leurs recherches que le cerveau humain est incapable de gérer efficacement plusieurs choses à la fois. Il ne peut que passer d'une tâche à l'autre avec plus au moins d'effort.»

2. Rémi: «J'ai vraiment du mal à faire plus d'une chose à la fois. Je me rappelle lorsque je travaillais au McDonald, mon patron voulait me faire aller sur l'écran pour contrôler la production. J'étais bon lorsqu'il y avait quelques commandes, mais quand il en avait trop, il était difficile de me concentrer. Le même sentiment d'échec m'est arrivé lorsque j'ai voulu apprendre à jouer du piano. Je me demandais s'il y avait quelque chose d'anormal chez moi.»

3. Jean: «On dit que la rapidité rime avec efficacité et on excelle dans l'art de téléphoner-cuisiner. Et si ce don s'assimilait plus à quelque chose de pénible qu'à un réel avantage? Le multitâche est contreproductif, on le dit! Jongler entre plusieurs choses en même temps ralentit le travail et, plus grave encore, fait monter le niveau de stress car on a moins de temps et plus de chance de se tromper. On oublie qu'il existe un monde autour: les gens, les arbres, les immeubles.»

4. Zoé: «Les bons plats — disons la cuisine traditionnelle — demandent de la préparation et du temps. Et même beaucoup de temps. C'est la raison pour laquelle la cuisine des mamans est toujours bonne parce qu'une cuisson lente permet de conserver le goût particulièrement longtemps. Mais où donc pouvons-nous le trouver, ce temps? La solution s'appelle «cuisiner en simultané»! C'est incroyable comme on cuisine beaucoup mieux lorsqu'on ne prépare pas un seul mais deux ou trois repas à la fois.»

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

46. Заполните пропуск (A46) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Le 1-er janvier 2000, toutes les horloges des ordinateurs (A43) ... Nous reviendrions alors en 1900.

Depuis un quart d'heure, (A44) ..., c'était la panique. Peu avant minuit, les ascenseurs et les portes automatiques des immeubles s'étaient bloqués. Quelques secondes plus tard, plus d'électricité, le noir total. Le téléphone était coupé, les trains, les métros et les avions arrêtés. Que se passait-il? Oh, pas grand-chose, juste un bug, autrement dit, l'erreur informatique provoquée par le passage à l'an 2000. En effet pour la majorité des ordinateurs, l'an 2000 n'existait pas. Mais (A45) ...? L'horloge de l'ordinateur qui donne la date et l'heure. Pour elle, après 99 pour l'année 1999, le compteur revient à 00. Le 31 décembre à minuit pile, l'ordinateur se croirait donc en 1900. Il risquerait de ne plus rien comprendre ou de se bloquer. Comment la tour de contrôle d'un aéroport autoriserait-elle qu'un avion décolle en 1999 et atterrisse un siècle plus tôt?

Des armées d'informaticiens travaillaient jour et nuit pour corriger les programmes qui commandaient l'horloge des ordinateurs. Tout cela pour régler la nouvelle date sur 4 chiffres (A46) ... Dans un programme, la date était codée par un mot-clé. Chaque fois que l'ordinateur lisait ce mot-clé, il interrogeait l'horloge (A47) ... Il était difficile de retrouver ce mot-clé. La seule solution était d'examiner, ligne par ligne, des milliers de programmes pour trouver le mot-clé correspondant à l'horloge.

Dans les domaines qui touchent directement la vie des personnes, comme l'électricité, le téléphone, l'eau ou des services comme, par exemple, les pompiers, la police, la gendarmerie, les hôpitaux ou les transports, (A48) Les informaticiens s'activaient pour qu'il n'y ait pas trop de problèmes. Mais on ne pouvait pas tout prévoir! Pour les appareils de la vie quotidienne comme, par exemple, les magnétoscopes, il y aurait sûrement quelques ennuis!

- 1) pour faire preuve de leur bonne imagination et de leur savoir-faire 2) afin d'éviter la catastrophe possible
3) pour connaître la date et l'heure 4) le problème était pris très au sérieux

47. Заполните пропуск (A47) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort?» Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression «lune de miel» pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif «lunatique». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche».

- 1) avoir l'air de tomber de la lune 2) comme la France ou les Etats-Unis 3) s'accomplir durant la pleine lune
4) il reste un symbole très puissant

48. Заполните пропуск (A48) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Stimuler les sens et la réflexion, aider au développement des individus, à leur enrichissement culturel et artistique: telle est la mission (A43) ... la radio Aligre FM.

Tous les mercredis matin, la station propose *Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin*, une émission qui révisé toute l'actualité culturelle des enfants. Chaque semaine les deux animateurs, Véronique Soulé et Gilles Avisse, (A44) ...

De la masse des livres, disques ou autres événements pour enfants, ils choisissent ce qu'il y a de mieux, un élixir moins destiné aux bambins qu'à leurs parents et grands-parents.

Son grand cahier à spirale, coincé sous le coude, Véronique Soulé lance une introduction presque parfaite et toujours concentrée sur un thème (écologie, droits de l'enfant, publicité) (A45) ... au magazine. Les deux heures de l'émission s'articulent ensuite autour de trois sujets forts: les livres, la musique et les spectacles. La littérature, c'est l'affaire de Véronique qui, dès que l'émission s'achève, reprend son travail de bibliothécaire. Pour elle (A46) ... est depuis longtemps un jeu d'enfants.

Gilles Avisse, (A47) ..., sait, lui aussi, de quoi il parle. En plus de ses interviews, il choisit avec soin la programmation musicale de l'émission. La dernière partie de l'émission change d'une semaine à l'autre. On y lit parfois des contes, et des chroniqueurs interviennent à tour de rôle pour parler de la télévision, des musiques, du théâtre.

Très vite on s'aperçoit que le magazine défend une conception de l'enfance assez précise. Si des petits viennent une fois par mois dans l'émission, c'est moins pour le plaisir d'entendre leurs jolies voix que parce qu'ils ont quelque chose à dire. Cet Eléphant-là ne trompe personne. L'actualité culturelle (A48) ..., ce qui prime dans l'émission c'est le partage, l'échange, la discussion entre parents et enfants.

- | | | |
|---------------------------------------|---|---------------------|
| 1) musicien et chanteur dans le civil | 2) tourner les pages derrière les micros d'Aligre | 3) émettre des sons |
| | 4) n'est au fond qu'un prétexte | |

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

Le professeur apprend aux élèves ... se servir de différentes méthodes de travail.

50. Прочитайте предложение. Выпишите из него одно лишнее слово.

Pendant longtemps les Français ont pensé que seuls les voyages à l'étranger qui permettaient des découvertes enrichissantes et extraordinaires.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B3) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le football est financé à 50% par les médias! Le chiffre astronomique (600 millions d'euros) d'achat des droits télévisuels de Ligue 1 par Canal+, ferait saliver n'importe quelle autre fédération de sport d'Europe! On peut donc sans risque prédire que les salaires des (B2) ... (**football**) évoluant en France vont encore grimper! Le rugby reste en marge. Pour preuve: l'élite du football (B3) ... (**profession**) gagne (B4) ... (**approximatif**) 35 fois plus que l'élite nationale du rugby. Par exemple, David Beckham, le joueur le plus rémunéré au monde gagne environ 18 millions d'euros par an.

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B4) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

53. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B5) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

La ville de Marseille doit continuer à faire ses preuves. C'est le mot d'ordre que l'équipe de Marseille-Provence 2013 a voulu transmettre lors de la clôture (*закрытие*) de l'année en tant que capitale européenne de la culture. Le bilan est B3 ... (**total**) considéré comme positif. La B4 ... (**fréquenter**) a été satisfaisante, et l'apport touristique a été «convenable», même s'il a été limité aux débuts des festivités. Largement tournée vers les arts visuels l'année a été marquée par l'ouverture de B5 ... (**nombre**) lieux culturels.

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

OCCASION, SOUHAITER, GRATUIT, ANIMÉ, PRÉSENTER, ENTRÉ, GOUT

La carte de vœux électronique est complètement (B6) ... dans les mœurs. Les Français s'en envoient des millions chaque année. La tradition est certes revisitée, pourtant elle est difficile à faire disparaître. Les cartes de vœux dématérialisées ont un succès fou. Il y en a pour tous les (B7) ... Dans la plupart des cas elles (B8) ... aussi l'avantage d'être (B9) ... L'envoi du mail peut en outre être programmé plusieurs mois en avance (vous pouvez déjà faire vos vœux 2016). Mais si vous êtes du genre classique, vous pouvez toujours opter pour l'impression qu'elle va faire et donc, pour son envoi par la Poste directement au destinataire.

Les cartes peuvent être en fait des mini-films (B10) ... avec un fond sonore. Vous trouvez des cartes pour les «Nouvel an» du monde entier: chinois, tibétain, juif, musulman. Il existe aussi des milliers de modèles pour toutes les (B11) ... (anniversaire, félicitations, faire-part et invitations). Vous pouvez écrire votre propre texte. Et si vous manquez d'inspiration, choisissez tout simplement un texte déjà prêt. Plusieurs choix aussi pour les vœux de Nouvel an, notamment la carte «sous les étoiles» qui (B12) ... du bonheur, de la santé, de la réussite, de la joie et de l'amour.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percevoir, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, SERVIR, VIEUX, ACHETER, MATÉRIAU, RAMASSER, INFORMATION

L'emballage (*упаковка*) des (B6) ... est une (B7) ... habitude qui remonte à 1746. C'est à cette époque, en Angleterre, que le premier produit emballé a été commercialisé. Depuis, les emballages se sont multipliés et concernent presque tout ce que nous (B8) ..., ils font du volume dans nos poubelles. L'emballage est utile pour protéger et conserver les marchandises tout au long de leur chemin jusqu'au consommateur. Il donne des (B9) ... sur le produit. Il (B10) ... également à vendre le produit. Toujours plus coloré, plus inventif, plus original et pratique, tout est fait pour que le consommateur soit attiré et ait envie d'acheter. C'est ainsi que beaucoup de produits se trouvent emballés plusieurs fois sans raison, ou avec plusieurs (B11) ... différents. Pour cela, il faut de l'énergie (électricité, chaleur, eau) et des matières premières (bois, pétrole, minerais, ...). Cela coûte de fabriquer les emballages, mais cela coûte aussi de s'en débarrasser. Il faut payer les camions poubelles qui les (B12) ... Il faut aussi payer pour les recycler ou les éliminer. Le consommateur paie donc l'emballage une première fois lors de l'achat du produit et ensuite pour s'en débarrasser.

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percevoir, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

58. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

DÉCOUVRIR, APPRENDRE, OBJECTIF, CONTRIBUER, RICHE, ESSENTIEL, BON, STIMULER

Notre mode de vie sédentaire (Manonodeuorclubtil), souvent associé à des régimes alimentaires trop (B5)... rend l'exercice physique tout à fait nécessaire. La pratique du sport (B6)... beaucoup au développement harmonieux de la musculature et des fonctions cardiovasculaires et pulmonaires. L'exercice physique favorise la croissance. L'insuffisance ou l'absence de l'activité physique est une cause (B7)... de l'obésité (u36btmounbtic6c). La pratique du sport est une excellente école pour acquérir la maîtrise de soi et le respect des autres. Dans le sport l'enfant (B8)... le prix de l'effort, développe sa volonté, (B9)... à vaincre sa timidité. Pour les adultes le sport est un facteur (B10) ... la joie de vivre et assurant une (B11) ... qualité de la vie. Il assure le retardement du processus de vieillissement, l'entretien du système cardiovasculaire, l'affinement de la silhouette. Le sport nous apprend à atteindre les (B12)... que nous nous fixons.

59. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*сортируют*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (l') (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils prêchèrent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

60. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.